

dr. Iliana Dumitrescu

prof. gr. I Nicoleta Ciobanu

Referent: conf. univ. dr. Vasile Molan

Ghidul profesorului pentru învățământul primar

2

Comunicare în limba română



Clasa a II-a


EDITURA CD PRESS
www.cdpress.ro

Clasa: a II-a

An școlar: 2016-2017

Disciplina: Comunicare în limba română

Nr. ore/săptămână: 6 ore (5 ore +1oră Lectură)

Manual: Comunicare în limba română, Editura

CD PRESS, 2015, Autori: Iliana Dumitrescu,

Nicoleta Ciobanu

*Din seria JUNIOR STAR serie (clasa a II-a): Matematică și explorarea mediului. Toate lucrările seriei pot fi răsfoite și comandate on-line pe www.cdpress.ro.



1. PLANIFICAREA CALENDARISTICĂ ANUALĂ

OBSERVAȚIE: Din totalul de 6 ore/săptămână, alocate prin Planul-cadru, 1 oră este rezervată pentru *Lectură*. Astfel, în *Planificarea calendaristică* sunt luate în calcul restul de ore, adică 5 ore/săpt.

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI	NUMĂR ORE ALOCATE	SĂPTĂMÂNA	OBSERVAȚII										
SEMESTRUL I															
1. AM ÎNVĂȚAT ÎN CLASA I		<p>Comunicarea orală (ascultare, vorbire, interacțiune)</p> <p>Formularea unei păreri</p> <p>Dialog despre vacanța de vară</p> <p>Reguli de vorbire eficientă</p> <p>Povestirea unor întâmplări trăite</p> <p>Citire/Lectură</p> <p>Citirea unui text</p> <p>Așezarea textului în pagină</p> <p>Scriere/Redactare</p> <p>Copiere. Transcriere. Dictare</p> <p>Semnele de punctuație(. ? –)</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor</p> <p>Scrisoarea</p> <p>Scrierea imaginativă a unui text de 3-5 enunțuri, pornind de la experiențe trăite</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Cuvinte cu sens asemănător</p> <p>Cuvinte cu sens opus</p> <p>Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>P-î</td> <td style="text-align: center;">–</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td style="text-align: center;">6</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td>LDCD</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> </table>	P-î	–	R	6	E	2	LDCD	2	TOTAL	10	S1 - S2 12-23.09	<p>Din cele 6 ore alocate săptămânal CLR, 1 oră este rezervată pentru lectură, fiind luate în calcul doar 5 ore.</p> <p>Săptămâna Școala <i>Altfel</i> este propusă pentru 28.11-2.12, cf. OMENCS 4577/2016.</p>
		P-î	–												
R	6														
E	2														
LDCD	2														
TOTAL	10														

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI	NUMĂR ORE ALOCATE	SĂPTĂMÂNA	OBSERVAȚII
		Texte-suport: <i>Din nou la școală</i> <i>Amintiri din vacanța de vară</i> <i>Plecarea cocorilor</i> <i>Frunza</i>			

P-Î – predare-învățare; **R** – recapitulare; **E** – evaluare; **LDCD** – la dispoziția cadrului didactic

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI	NUMĂR ORE ALOCATE	SĂPTĂMÂNA	OBSERVAȚII										
2. FILE DIN CARTEA TOAMNEI	1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Comunicarea orală (ascultare, vorbire, interacțiune) Acte de vorbire: a cere și a da informații</p> <p>Citire/Lectură Cuprinsul unei cărți Alfabetul limbii române Citirea cuvintelor, enunțurilor, textelor scurte Textul literar Titlu. Autor. Alineate Așezarea textului în pagină Textul liric Textul narativ. Recunoașterea personajelor. Povestirea orală</p> <p>Scriere/Redactare Scrierea pe liniatură tip II Propoziția. Punctul. Semnul întrebării (actualizare) Grupurile de litere ce, ci, che, chi Linia de dialog (actualizare) Scrierea cuvintelor cu majusculă (actualizare) Grupurile de litere ge, gi, ghe, ghi Așezarea textului în pagina caietului: titlu, autor, alineate, spațiul dintre cuvinte Copieri. Transcrieri (texte de maximum 50 de cuvinte) Dictări (texte de maximum 40 de cuvinte)</p> <p>Elemente de construcție a comunicării Sunetele limbii române. Vocale și consoane Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând</p> <p>Texte-suport: <i>Balada unui greier mic, de George Topîrceanu</i> <i>Buratino, după Alexei Tolstoi</i> <i>La bibliotecă</i> <i>Privighetoarea, după Hans Christian Andersen</i> <i>Toamna la bunici</i> <i>Prietenie, de Aniela Stancu</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>P-Î</td> <td>17</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>LDCD</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>25</td> </tr> </table>	P-Î	17	R	1	E	1	LDCD	6	TOTAL	25	S3-S7 26.09-28.10	
P-Î	17														
R	1														
E	1														
LDCD	6														
TOTAL	25														

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI	NUMĂR ORE ALOCATE	SĂPTĂMÂNA	OBSERVAȚII										
3. DESPRE PRIETENIE	1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Comunicarea orală (ascultare, vorbire, interacțiune) Acte de vorbire: a se prezenta și a prezenta pe cineva Dialog despre prieteni</p> <p>Citire/Lectură Citirea textelor narative și lirice</p> <p>Scriere/Redactare Semnul exclamării. Intonarea propozițiilor exclamative Virgula Două puncte Scrierea imaginativă după un șir de ilustrații Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare Afișul Invitația (actualizare)</p> <p>Elemente de construcție a comunicării Cuvinte cu sens asemănător Cuvinte cu sens opus</p> <p>Texte-suport: <i>Aventurile lui Pinocchio, după Carlo Collodi</i> <i>Leul și șoarecele, după Lev Tolstoi</i> <i>O faptă generoasă, după Edmondo de Amicis</i> <i>Crăiasa Zăpezii, după Hans Christian Andersen</i> <i>Iarna pe uliță, de George Coșbuc</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>P-Î</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>LDCD</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>30</td> </tr> </table>	P-Î	21	R	1	E	1	LDCD	7	TOTAL	30	S8-S13 7-29.11 5-23.12	Școala Altfel 28.11-2.12
			P-Î	21											
R	1														
E	1														
LDCD	7														
TOTAL	30														

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI	NUMĂR ORE ALOCATE	SĂPTĂMÂNA	OBSERVAȚII										
4. ÎN FAMILIE	1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3	<p>Comunicarea orală (ascultare, vorbire, interacțiune) Povestirea unor întâmplări trăite sau observate Dialog despre familie și locuință</p> <p>Citire/Lectură Citirea unor enunțuri și texte Textul narativ</p> <p>Scriere/Redactare Scrierea corectă a cuvintelor într-o, într-un, dintr-o, dintr-un Scrierea imaginativă cu suport vizual o imagine</p> <p>Texte-suport: <i>Scrisoare de la Moș Crăciun, după Mark Twain</i> <i>Fricosul, de Emil Gârleanu</i> <i>Bunica, după Barbu Ștefănescu Delavrancea</i> <i>Sarea în bucate, după Petre Ispirescu</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>P-Î</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>LDCD</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>20</td> </tr> </table>	P-Î	13	R	1	E	1	LDCD	5	TOTAL	20	S14-S17 9.01-3.02	
		P-Î	13												
R	1														
E	1														
LDCD	5														
TOTAL	20														
SEMESTRUL AL II-LEA															
5. O LUME MINUNATĂ	1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Comunicarea orală (ascultare, vorbire, interacțiune) Dialog despre conduita în sala de spectacol Descrierea unui fenomen, a unui obiect, a unei persoane</p> <p>Citire/Lectură Textul narativ</p> <p>Scriere/Redactare Scrierea imaginativă după întrebări, benzi desenate</p> <p>Texte-suport: <i>Spectacolul naturii</i> <i>Pinocchio la teatru, după Carlo Collodi</i> <i>Legenda ghiocelului</i> <i>Degețica, după Hans Christian Andersen</i> <i>Neghiniță, după Barbu Ștefănescu Delavrancea</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>P-Î</td> <td>17</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>LDCD</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>25</td> </tr> </table>	P-Î	17	R	1	E	1	LDCD	6	TOTAL	25	S18-S22 13.02-17.03	
		P-Î	17												
R	1														
E	1														
LDCD	6														
TOTAL	25														

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI	NUMĂR ORE ALOCATE	SĂPTĂMÂNA	OBSERVAȚII										
6. E PRIMĂVARĂ IAR!	1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune) Dialog despre conduita în mijloacele de transport A cere și a da informații	<table border="1"> <tr> <td>P-Î</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>LDCD</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>20</td> </tr> </table>	P-Î	13	R	1	E	1	LDCD	5	TOTAL	20	S23-S26 20.03-14.04	
		P-Î		13											
R	1														
E	1														
LDCD	5														
TOTAL	20														
Citire/Lectură Poezii din universul copilăriei Scriere/Redactare Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele î, â Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera x Scrierea cu s-a și sa Felicitarea															
		Texte-suport: <i>Primăvara, de Vasile Alecsandri</i> <i>D-I Goe, după I.L. Caragiale</i> <i>Bucle Aurii, după varianta în limba engleză a poveștii</i> <i>La Paști, de George Topîrceanu</i> <i>Ghiocelul, după Hans Christian Andersen</i>													

7. ÎN LUMEA POVEȘTILOR

1.1., 1.2, 1.3, 1.4.,
2.1., 2.2., 2.3., 2.4.,
3.1., 3.2., 3.3., 3.4.,
4.1., 4.2., 4.3.

Comunicarea orală (ascultare, vorbire, interacțiune)

Dialog despre Igiena locuinței și a clasei

Reguli de vorbire eficientă

Citire/Lectură

Textul nonliterar

Scriere/Redactare

Grupurile de sunete **ea, ie, ia**

Grupurile de sunete **oa, ua, uă**

Scrierea corectă a cuvintelor **sau** și **s-au**

Texte-suport:

Povestea găștelor, de George Coșbuc

Ursul păcălit de vulpe, după Ion Creangă

Albă-ca-Zăpada, după Frații Grimm

Vizită, după I.L. Caragiale

Mica Sirenă, după Hans Christian Andersen

P-î	13
R	1
E	1
LDCD	5
TOTAL	20

S27-S30
2-26.05

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI	NUMĂR ORE ALOCATE	SĂPTĂMÂNA	OBSERVAȚII										
8. BINE AI VENIT, VARĂ!	1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Comunicarea orală (ascultare, vorbire, interacțiune)</p> <p>Citire/Lectură</p> <p>Scriere/Redactare</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor</p> <p>Semnele de punctuație</p> <p>Așezarea textului în pagina caietului</p> <p>Cartea clasei</p> <p>Scrierea imaginativă</p> <p>Elemente de construcție a comunicării</p> <p>Cuvinte cu sens asemănător</p> <p>Cuvinte cu sens opus</p> <p>Cuvinte cu aceeași formă și înțeles diferit</p> <p>Despărțirea cuvintelor în silabe</p> <p>Texte-suport:</p> <p><i>Heidi, fetița munților, după Johanna Spyri</i></p> <p><i>Somnoroase păsărele, de Mihai Eminescu</i></p> <p><i>Povestea cărții</i></p> <p><i>Visul lui Dănuț</i></p> <p><i>Zi de vară, de George Topîrceanu</i></p> <p><i>Tata mare, barbă mare, de Marin Constantin</i></p> <p><i>Vara, de Duiliu Zamfirescu</i></p> <p><i>Boierul și Păcală, după Ioan Slavici</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>P-Î</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>LDCD</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>15</td> </tr> </table>	P-Î	-	R	10	E	1	LDCD	4	TOTAL	15	S31 – S33 29.05-16.06	
P-Î	-														
R	10														
E	1														
LDCD	4														
TOTAL	15														

2. PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 1: AM ÎNVĂȚAT ÎN CLASA I

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	–
Recapitulare	6
Evaluare	2
La dispoziția cadrului didactic	2
TOTAL	10

Perioada: săptămâna 1 – săptămâna 2

12-23.09

AF – activitate frontală; AI – activitate individuală; AG – activitate pe grupe; AP – activitate în perechi

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
<p>1.1., 1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., (din clasa I)</p>	<p>Dialog despre schimbările petrecute în natură toamna Formularea de enunțuri după ilustrația din manual Realizarea unei scurte descrieri a toamnei, personajul ilustrat din imaginea care însoțește textul Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unor cuvinte Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător/opus unor cuvinte date Asocierea unor piese de puzzle conținând categorii și elemente ale acestora prezentate în text Transcrierea unor enunțuri care prezintă anumite date Descrierea toamnei, după o imagine dată Observarea și discutarea poziției corecte la scris Scrierea caligrafică pe liniatura tip II a literelor, cuvintelor, enunțurilor Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a datei, a titlului, a alineatelor Scrierea unor enunțuri după imagini date Alcătuirea unor enunțuri folosind cuvinte sau expresii date</p>	<p>Dialog despre toamnă Citirea unui text Așezarea textului în pagină Copiere Transcriere Dictare Text-suport: <i>Din nou la școală</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 6-9, caietul • manualului, p. 4-5, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul, activitate practică • AF, AI, AG • 4 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

<p>1.1., 1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., (din clasa I)</p>	<p>Dialog despre vacanța de vară Formularea de enunțuri după ilustrația din manual Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a datei, a titlului, a alineatelor Formularea unor enunțuri cu expresii/cuvinte date Despărțirea unor cuvinte în silabe Completarea unor expresii cu cuvintele din text care arată însușiri și utilizarea expresiilor obținute în formularea unor enunțuri proprii Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unor cuvinte date Realizarea de dialoguri referitoare la petrecerea vacanței de vară</p>	<p>Dialog despre vacanța de vară Povestirea unor întâmplări trăite Formularea unor păreri Citirea unui text Așezarea textului în pagină Scrierea imaginativă pornind de la întâmplări trăite Semne de punctuație (. ? –) Despărțirea cuvintelor în silabe Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit Text-suport: <i>Amintiri din vacanță</i></p>	<p>• manual, p. 10-11, caietul manualului, p. 6-7, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă</p>
<p>1.1., 1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., (din clasa I)</p>	<p>Joc didactic pentru identificarea regulilor de vorbire eficientă (<i>Mesaje călătore</i>) Scrierea imaginativă despre întâmplări trăite în vacanța de vară (texte de 3-5 enunțuri) Redactarea unei scrisori de 3-5 enunțuri, cu respectarea unor cerințe date (cui se adresează, despre ce se vorbește, elementele componente ale unei scrisori, așezarea în pagină) Formularea unor păreri despre întâmplările relatate de colegi Completarea unor texte cu semnele de punctuație corespunzătoare Scrierea unui scurt text cu dialog, folosind semnele de punctuație învățate</p>	<p>Dialog despre vacanța de vară Povestirea unor întâmplări trăite Formularea unor păreri Scrierea imaginativă pornind de la întâmplări trăite Scrisoarea (actualizare) Scrierea corectă a cuvintelor Semne de punctuație (. ? –)</p>	<p>• manual, p. 12-13, caietul manualului, p. 8-10, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă</p>

	<p>Transcrierea unui text folosind în locul imaginilor cuvinte care conțin grupuri de litere, inițială majusculă</p> <p>Exemplificarea folosirii majusculei</p> <p>Observarea importanței diacriticelor în schimbarea sensului</p> <p>unui cuvânt (ex.: păr/par, ramă/râmă)</p>			
<p>1.1., 1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., (din clasa I)</p>	<p>Observarea unei imagini și formularea de răspunsuri la întrebări date</p> <p>Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri</p> <p>Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit</p> <p>Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text</p> <p>Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri</p> <p>Așezarea în pagină a datei, a titlului, a alineatelor</p> <p>Formularea unor enunțuri cu expresii/cuvinte date</p> <p>Despărțirea unor cuvinte în silabe</p> <p>Ordonarea unor silabe pentru a obține cuvinte</p> <p>Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător /opus</p> <p>Scrierea unor cuvinte care conțin grupuri de litere</p> <p>Scrierea imaginativă a unui text de 3-5 enunțuri despre o întâmplare trăită, folosind semnele de punctuație învățate (. ? –)</p>	<p>Dialog despre plecarea păsărilor călătoare</p> <p>Citirea unui text</p> <p>Copiere Transcriere Dictare</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor</p> <p>Despărțirea cuvintelor în silabe</p> <p>Cuvinte cu sens opus/asemănător</p> <p>Text-suport: <i>Plecarea cocorilor</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 14, caietul manualului, p. 11, computer, videoprojector creioane, imagini • conversația euristică, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare reciprocă • listă de control autoevaluare
<p>1.1., 1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., (din clasa I)</p>	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare</p> <p>Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date</p> <p>Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense</p>	<p>Evaluare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual p. 15: fișă de evaluare, fișă de lucru • exercițiul • AI • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • evaluare scrisă • evaluare orală

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 2: FILE DIN CARTEA TOAMNEI

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	17
Recapitulare	1
Evaluare	1
La dispoziția cadrului didactic	6
TOTAL	25

Perioada: săptămâna 3 – săptămâna 7

26.09-28.10

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Dialog despre personajele dintr-o imagine dată</p> <p>Povestirea unei întâmplări trăite</p> <p>Formularea unei păreri despre o faptă personală</p> <p>Formularea de enunțuri după ilustrația din manual</p> <p>Realizarea unei scurte descrieri a greierașului, personajul ilustrat din imaginea care însoțește textul</p> <p>Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv</p> <p>Citirea cuvintelor explicate la <i>Vocabular</i> și utilizarea lor în enunțuri noi</p> <p>Observarea așezării în pagină a unui text în versuri, cu titlu și autor</p> <p>Identificarea elementelor specifice unei poezii: vers, strofă, rimă</p> <p>Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit</p> <p>Identificarea în text a cuvintelor care arată însușiri</p> <p>Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unor cuvinte</p> <p>Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător/opus unor cuvinte date</p> <p>Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unui cuvânt</p> <p>Joc de rol: Imaginarea unui dialog între personajele textului: greierele și furnica</p> <p>Citirea altor texte cu aceeași temă</p> <p>Căutarea de informații suplimentare despre greiere și furnică, apoi prezentarea și discutarea acestora cu colegii</p> <p>Observarea și discutarea poziției corecte la scris</p> <p>Scrierea caligrafică pe liniatura tip II a literelor, cuvintelor, enunțurilor</p> <p>Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri</p>	<p>Dialog despre toamnă</p> <p>Descrierea unor insecte</p> <p>Textul liric. Titlu. Autor. Alineate</p> <p>Așezarea textului în pagină</p> <p>Copiere</p> <p>Transcriere</p> <p>Cuvinte cu sens opus/asemănător</p> <p>Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit</p> <p>Text-suport: <i>Balada unui greier mic,</i> de George Topîrceanu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p.16-17, caietul manualului, p.12, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 3 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

	Așezarea în pagină a textului: dată, titlu, autor, alineate Alcătuirea unor enunțuri folosind cuvinte sau expresii date			
2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.	Dialog despre computer: aspectul și utilizarea tastaturii Formularea de enunțuri după ilustrația din manual Exemplificarea de cuvinte care încep cu o anumită literă Citirea alfabetului limbii române, scris cu litere mari și mici, de tipar și de mână Scrierea alfabetului limbii române, scris cu litere mari și mici de mână Scrierea alfabetului limbii române, scris cu litere mari și mici de tipar, folosind tastatura calculatorului Ordonarea alfabetică a unor cuvinte Realizarea unei fișe cu tema Alfabetul limbii române, folosind diferite fonturi, dimensiuni, culori oferite de calculator Scrierea unui alfabet al toamnei folosind cuvinte specifice acestui anotimp Realizarea unei cărți a toamnei, respectând cerințe date	Alfabetul limbii române	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 18-19, caietul manualului, p. 13 creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul, activitate practică • AF, AI, AG • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare practică • evaluare reciprocă • autoevaluare
1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	Conversație pornind de la imaginea din manual Exprimarea părerii despre personajele din imagine Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Observarea așezării în pagină a unui text: titlu, autor, alineate Identificarea autorului și a personajelor prezentate în text Formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Recunoașterea principalelor caracteristici ale unui text literar Identificarea în textul <i>Buratino</i> , a elementelor care sunt rodul imaginației scriitorului și care nu pot fi întâlnite în realitate Ordonarea alfabetică a unor cuvinte Precizarea autorului, a titlului și a personajelor întâlnite în lectura suplimentară Recunoașterea personajelor, a titlului și a autorului unor texte pornind de la imagini date Precizarea situațiilor în care se utilizează majuscula Formularea de enunțuri după scene ilustrate din povești cunoscute	Textul literar Titlu. Autor Alineate Text-suport: <i>Buratino</i> , după Alexei Tolstoi	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 20-21, caietul manualului, p. 14 creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul, activitate practică • AF, AI, AG • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare reciprocă • autoevaluare

<p>2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Exercițiu-joc: Citirea literelor mici de tipar și alfabetul limbii române Conversație despre pronunțarea sunetelor corespunzătoare literelor din alfabetul limbii române Identificarea vocalelor și a consoanelor Identificarea în textul Buratino a cuvintelor care conțin un anumit număr de vocale și/sau consoane Formarea de cuvinte din litere date Despărțirea în silabe a unor cuvinte ilustrate, cu precizarea vocalelor și /sau consoanelor Identificarea regulii de despărțire a cuvintelor în silabe, la capăt de rând Transcrierea unui alineat din textul Buratino, cu despărțirea cuvintelor în silabe, la capăt de rând Scrierea imaginativă a unui text de 3-7 enunțuri, pe baza unor ilustrații date</p>	<p>Sunetele limbii române. Vocale și consoane Despărțirea cuvintelor în silabe, la capăt de rând Scrierea imaginativă a unui text de 3-7 enunțuri, pe baza unor ilustrații</p>	<p>• manual, p. 22-23, caietul manualului, p. 15-16 creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul, activitate practică • AF, AI, AG • 2 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare reciprocă</p>
<p>1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre cărți, bibliotecă, lectura suplimentară Formulare de întrebări și răspunsuri pornind de la imaginea din manual Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Citirea cuvintelor explicate la <i>Vocabular</i> și utilizarea lor în enunțuri noi Formularea de răspunsuri la întrebări referitoare de text Formularea unor păreri despre modul de adresare al personajelor din text Selectarea expresiilor de politețe utilizate de personajele prezente în text Joc de rol: <i>La bibliotecă</i> Ordonarea alfabetică a unor nume de autori/titluri de cărți Identificarea unor cuvinte cu sens opus/asemănător unor cuvinte date Activitate practică: La bibliotecă – oferirea și solicitarea unor informații, cu utilizarea expresiilor de politețe adecvate Completarea datelor personale în fișa de bibliotecă</p>	<p>Dialog despre bibliotecă Povestirea unor întâmplări trăite Formularea unor păreri Reguli de vorbire eficientă: politețea verbală Citirea unui text cu intonația corespunzătoare semnelor de punctuație Cuvinte cu sens opus Cuvinte cu sens</p>	<p>• manual, p. 24-25, caietul manualului, p.17-18, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare practică</p>

		<p>asemănător</p> <p>Text-suport: <i>La bibliotecă</i></p>		
<p>2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Ordonarea unor cuvinte pentru a obține propoziții</p> <p>Citirea propozițiilor obținute, cu intonația corespunzătoare semnelor de punctuație</p> <p>Citirea unor dialoguri, pe roluri</p> <p>Identificarea situațiilor când sunt folosite punctul și semnul întrebării</p> <p>Formularea unor propoziții după imagini date, folosind punctul și semnul întrebării</p> <p>Formularea unor propoziții despre personajele îndrăgite din lectura suplimentară</p> <p>Selectarea, din textul <i>La bibliotecă</i>, a cuvintelor care conțin grupurile de litere ce, ci, che, chi și folosirea lor în enunțuri noi</p> <p>Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unor cuvinte care conțin grupuri de litere</p> <p>Completarea unor cuvinte cu grupul de litere corespunzător și utilizarea acestora în enunțuri</p> <p>Realizarea unui dialog despre diverse obiecte, reale/ilustrate</p> <p>Formularea de întrebări și răspunsuri despre obiecte reale/ilustrate</p>	<p>Propoziția</p> <p>Punctul. Semnul întrebării (actualizare)</p> <p>Grupurile de litere ce, ci, che, chi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 26-27, caietul manualului, p.19-20, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AP • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

<p>1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Exprimarea părerii despre personajele din imaginea care însoțește textul Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri Citirea cuvintelor explicate la <i>Vocabular</i> și utilizarea lor în enunțuri noi Formularea de răspunsuri la întrebările referitoare la textul citit Formularea unor predicții referitoare la continuarea textului Identificarea unor elemente de detaliu privind: autorul, personajele, locul și timpul desfășurării acțiunii prezentate Delimitarea și citirea fragmentelor corespunzătoare unor imagini date Povestirea orală a textului <i>Privighetoarea</i>, după H. Ch. Andersen Căutarea de informații suplimentare despre privighetoare și prezentarea acestora în fața colegilor</p>	<p>Formularea unei păreri Dialog despre privighetoare Textul literar Text-suport: <i>Privighetoarea</i>, după Hans Christian Andersen</p>	<p>• manual, p. 28-29, caietul manualului, p. 21, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare reciprocă</p>
---	---	---	--	--

<p>2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Transcrierea dialogului din textul <i>Privighetoarea</i>, după H. Ch. Andersen, cu respectarea așezării în pagină Joc de rol: citirea unui dialog, cu precizarea personajelor Formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor imagini date Scrierea imaginativă a unui text de 3-7 enunțuri, după imagini date, folosind semnele de punctuație învățate Selectarea cuvintelor scrise cu majusculă în textul <i>Privighetoarea</i>, după H. Ch. Andersen; explicarea folosirii majusculei în textul <i>Privighetoarea</i>, după H. Ch. Andersen Formularea de enunțuri după imagini date, folosind cuvinte care conțin grupuri de litere și majuscula Selectarea, din textul <i>Privighetoarea</i>, după H. Ch. Andersen, a cuvintelor care conțin grupurile de litere ge, gi, ghe, ghi și folosirea lor în enunțuri noi Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unor cuvinte care conțin grupuri de litere Realizarea unui dialog despre diverse obiecte, reale/ilustrate Formularea de întrebări și răspunsuri despre obiecte reale/ilustrate Completarea unor cuvinte cu grupul de litere corespunzător și utilizarea acestora în enunțuri</p>	<p>Linia de dialog (actualizare)</p> <p>Scrierea cuvintelor cu majusculă (actualizare)</p> <p>Grupurile de litere ge, gi, ghe, ghi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 30-31, caietul manualului, p. 22-24, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare reciprocă
---	--	---	---	--

<p>1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.,</p>	<p>Observarea unei imagini și formularea de răspunsuri la întrebări date Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Ordonarea unor enunțuri potrivit cu desfășurarea acțiunii prezentate în text Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a datei, a titlului, a alineatelor Formularea unor enunțuri cu expresii/cuvinte date Despărțirea unor cuvinte în silabe Ordonarea unor silabe pentru a obține cuvinte Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător /opus Scrierea unor cuvinte care conțin grupuri de litere Scrierea imaginativă a unui text de 3-5 enunțuri despre o întâmplare trăită, folosind semnele de punctuație învățate (. ? –) Ordonarea unor cuvinte pentru a obține propoziții Corectarea unor enunțuri date și explicarea scrierii corecte a cuvintelor</p>	<p>Recapitulare</p> <p>Text-suport: <i>Toamna la bunici</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 32, caietul manualului, p. 25, computer, videoproiector, creioane, imagini • conversația euristică, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare reciprocă • listă de control • autoevaluare
<p>1.1., 1.2, 1.3, 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.</p>	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense</p>	<p>Evaluare</p> <p>Text-suport: <i>Prietenie</i>, de Aniela Stancu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual p. 33: fișă de evaluare, fișă de lucru • exercițiul • AI • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • evaluare scrisă • evaluare orală

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 3: DESPRE PRIETENIE

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	21
Recapitulare	1
Evaluare	1
La dispoziția cadrului didactic	7
TOTAL	30

Perioada: săptămâna 8 – săptămâna 13

7-29.11 + Școala Altfel (28.11-2.12) + 5-23.12

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
<p>2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2.</p>	<p>Citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/în șoaptă/în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.)</p> <p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație</p> <p>Identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului și autorului unui text</p> <p>Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găsește și citește”)</p> <p>Auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/propoziția citit(ă) nu are sens</p> <p>Identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit</p> <p>Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit</p> <p>Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit</p> <p>Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit</p> <p>Realizarea unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul și personajele din basmele/poveștile/povestirile citite sau transcrieri/copieri de glume, ghicitori, poezii etc.</p> <p>Scrierea unor bilete de mulțumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convențiilor folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p> <p>Plasarea semnelor de punctuație (semnul exclamării) într-un text</p> <p>Utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în</p>	<p>Textul narativ</p> <p>Biletul</p> <p>Acte de vorbire: a se prezenta și a prezenta pe cineva</p> <p>Dialog despre prieteni</p> <p>Semnul exclamării</p> <p>Text-suport: <i>Aventurile lui Pinocchio</i>, după Carlo Colodi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 34-37, caietul manualului, p. 26-29, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 5 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare

	vederea asigurării/menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton) Utilizarea unor gesturi și mișcări cu scopul de a-și susține afirmațiile			
	Exprimarea prin mimare a diferitelor emoții și reacții Interpretarea emoțiilor și reacțiilor celorlalți Jocuri de recunoaștere a unor personaje, a unor povești după indicii date Utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context Jocuri de rol: întâlniri cu personaje fantastice, întâmplări petrecute în vis, călătorii în lumi imaginare			
1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.1.	Citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/în șoaptă în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.) Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație Identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului și autorului unui text Identificarea personajelor dintr-un text citit Precizarea locului și timpului acțiunii prezentate Identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul citit Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „ <i>Găsește și citește</i> ”) Auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/propoziția citit(ă) nu are sens Identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit Formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes Compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera	Textul narativ Virgula Cuvinte cu sens asemănător Cuvinte cu sens opus Text-suport: <i>Leul și șoarecele</i> , după Lev Tolstoi	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 38-41, caietul manualului, • p. 30-33, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 5 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare

	<p>de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări</p> <p>Transformarea/completarea unor enunțuri după modele date</p> <p>Asocierea cuvintelor cu sens asemănător/opus</p> <p>Identificarea cuvintelor cu sens asemănător/opus unor cuvinte date</p> <p>Înlocuirea unor cuvinte date cu altele cu sens asemănător/opus</p> <p>Completarea semnelor de punctuație (virgula) într-un text lacunar</p> <p>Utilizarea virgulei în enunțuri proprii</p>			
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impuse de semnele de punctuație</p> <p>Identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului și autorului unui text</p> <p>Identificarea personajelor dintr-un text citit</p> <p>Precizarea locului și timpului acțiunii prezentate</p> <p>Identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul citit</p> <p>Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găsește și citește”)</p> <p>Scrierea corectă a unor propoziții/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte</p> <p>Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p> <p>Formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes</p> <p>Compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări</p> <p>Crearea unor liste de cuvinte/idei legate de o temă propusă</p> <p>Înlocuirea unor cuvinte date cu altele cu sens asemănător/opus</p> <p>Plasarea semnelor de punctuație (semnul exclamării, virgula) într-un text</p>	<p>Textul narativ</p> <p>Scrierea imaginativă după un șir de ilustrații</p> <p>Două puncte</p> <p>Dialog despre prieteni</p> <p>Texte-suport: <i>O faptă generoasă</i>, după Edmondo de Amicis</p> <p><i>Crăiasa Zăpezii</i>, după H. Ch. Andersen</p>	<p>• manual, p. 42-45, caietul manualului, p. 34-37, calculator, videoproiector</p> <p>• conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic</p> <p>• AF, AI, AG</p> <p>• 5 ore</p>	<p>• observare sistematică</p> <p>• evaluare orală</p> <p>• evaluare scrisă</p> <p>• autoevaluare</p>
<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4.,</p>	<p>Citirea în ritm propriu a unui text liric, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație</p> <p>Identificarea titlului, autorului unui text liric</p>	<p>Textul liric</p>	<p>• manual, p. 46-47, caietul manualului,</p>	<p>• observare sistematică</p> <p>• evaluare</p>

<p>3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Identificarea strofelor și numărului de versuri din fiecare strofă Identificarea cuvintelor care rimează într-un text liric Memorare, din proprie inițiativă, a unor poezii și ghicitori Autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche Realizarea unei minicărți despre iarnă Construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date și/sau a unui șir de imagini Confecționarea unor invitații, afișe cu diverse ocazii (Crăciun, Paște, 8 Martie) și scrierea mesajelor corespunzătoare folosind diverse instrumente (stilou, creioane cerate, carioca, marker etc.) Confecționarea unor fișe, etichete, afișe, materiale necesare în activitatea zilnică</p>	<p>Afișul Invitația (actualizare) Text-suport: <i>Iarna pe uliță</i>, de G. Coșbuc</p>	<p>p. 38-39, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 6 ore</p>	<p>orală • evaluare scrisă • autoevaluare</p>
<p>1.1., 1.2. 2.3., 2.4. 3.1., 3.2. 3.3., 3.4. 4.1., 4.2. 4.3.</p>	<p>Recunoașterea replicilor unor personaje din textele citite Plasarea semnelor de punctuație într-un text Identificarea sensului unui cuvânt dintr-un enunț dat Înlocuirea unor cuvinte date cu altele cu sens asemănător Asocierea cuvintelor cu sens opus Scrierea unui bilet, cu respectarea convențiilor folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație) Scrierea corectă a unor propoziții pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p>	<p>Recapitulare</p>	<p>• manual, p. 48, caietul manualului, p. 40, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 1 oră</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare</p>
<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense.</p>	<p>Evaluare</p>	<p>• manual, p. 49, fișă de evaluare, fișă de lucru • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI • 1 oră</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă</p>

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 4: ÎN FAMILIE

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	13
Recapitulare	1
Evaluare	1
La dispoziția cadrului didactic	5
TOTAL	20

Perioada: săptămâna 14 – săptămâna 17

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2.	<p>Citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/în șoaptă/în gând; citire în lanț, pe roluri, citire ștafetă etc.)</p> <p>Identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului și autorului unui text</p> <p>Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găsește și citește”)</p> <p>Auto-corectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/propoziția citit(ă) nu are sens</p> <p>Identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit</p> <p>Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit</p> <p>Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit</p> <p>Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit</p> <p>Scrisoarea unei scrisori, cu respectarea convențiilor folosirea</p>	<p>Textul narativ</p> <p>Scrisoarea (<i>actualizare</i>)</p> <p>Scrisoarea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de b și p</p> <p>Povestirea unor întâmplări trăite sau observate</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 50-53, caietul manualului, p. 41-43, <i>Din lumea celor care nu cuvântă</i>, de Emil Gârleanu, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 7 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare

	<p>convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație) Plasarea semnelor de punctuație într-un text Utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton) Jocuri de recunoaștere a unor personaje, a unor povești după indicii date Utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context Jocuri de rol: întâlniri cu personaje fantastice, întâmplări petrecute în vis, călătorii în lumi imaginare Povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unor întâmplări trăite sau observate</p>	<p>Texte-suport: <i>Scrisoarea de la Moș Crăciun</i>, după M. Twain <i>Fricosul</i>, după E. Gârleanu</p>		
	<p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de b și p Scrierea unui scurt text, cu respectarea convențiilor folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p>			
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2.</p>	<p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație Identificarea personajelor dintr-un text citit Precizarea locului și timpului acțiunii prezentate Identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul citit Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „<i>Găsește și citește</i>”) Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit Scrierea corectă: într-o, într-un, dintr-o, dintr-un Plasarea semnelor de punctuație învățate într-un text dat</p>	<p>Textul narativ Scrierea corectă: într-o, într-un, dintr-o, dintr-un Dialog despre familie și locuință Text-suport: <i>Bunica</i>,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 54-57, caietul manualului, p. 44-46, <i>Nuvele și povestiri</i>, de Barbu Ștefănescu Delavrancea, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 5 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare

	<p>Identificarea cuvintelor cu sens asemănător/opus unor cuvinte date</p> <p>Modificarea formei unui cuvânt, după un model dat</p> <p>Plasarea cuvintelor potrivite (într-o, într-un, dintr-o, dintr-un) într-un text</p> <p>Formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes</p> <p>Compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări</p> <p>Realizarea unor dialoguri despre familie și locuință</p> <p>Oferirea unor informații despre sine, despre familie, locuință, despre activitățile preferate etc.</p> <p>Participarea la discuții în perechi/în grup pe teme de interes</p> <p>Formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a primi informații/lămuriri în legătură cu un aspect/o problemă din spațiul familiar</p> <p>Formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin</p> <p>În condițiile neînțelegerii unui mesaj oral</p> <p>Utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context</p> <p>Jocuri de rol</p> <p>Realizarea de postere, afișe cu familia mea/locuința mea</p>	<p>după Barbu Ștefănescu Delavrancea</p>		
<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație</p> <p>Identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului și autorului unui text</p> <p>Identificarea personajelor dintr-un text citit</p> <p>Identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul citit</p> <p>Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit</p> <p>Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „<i>Găsește și citește</i>”)</p> <p>Înlocuirea unor cuvinte date cu altele cu sens asemănător/opus</p> <p>Plasarea semnelor de punctuație învățate într-un text dat</p>	<p>Textul narativ</p> <p>Scrierea imaginativă cu suport vizual o imagine</p> <p>Text-suport: <i>Sarea în bucate</i>, după P. Ispirescu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 58-59, caietul manualului, p. 47, <i>Povești</i>, de Petre Ispirescu, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 5 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare

	<p>Scrierea corectă a unor propoziții/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte</p> <p>Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p> <p>Formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes</p> <p>Compunerea unor texte scurte (3-7 enunțuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări</p>			
<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Scrierea unei scrisori, cu respectarea convențiilor folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p> <p>Scrierea corectă a unor propoziții pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte</p> <p>Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de b și p</p> <p>Plasarea cuvintelor potrivite (într-o, într-un, dintr-o, dintr-un) într-un text</p>	<p>Recapitulare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 60, caietul manualului, p. 48, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare
<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare</p> <p>Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date</p> <p>Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense</p>	<p>Evaluare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 61, fișă de evaluare, fișă de lucru • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 5: O LUME MINUNATĂ

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	17

Recapitulare	1
Evaluare	1
La dispoziția cadrului didactic	6
TOTAL	25

Perioada: săptămâna 18 – săptămâna 22

13.02-17.03

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2.,	Dialog despre iarnă și despre vacanța de iarnă Formularea de enunțuri după ilustrația din manual Realizarea unei scurte descrieri a iernii	Dialog despre vacanța de iarnă Citirea unui text	• manual, p. 4-5 , caietul manualului, p. 4-	• observare sistematică • evaluare

<p>2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Formularea de enunțuri folosind cuvintele explicate la <i>Vocabular</i> Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Povestirea orală a unui fragment Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător/opus unor cuvinte date Alcătuirea unor enunțuri folosind sensurile diferite ale unui cuvânt Transcrierea unor enunțuri care prezintă anumite date Observarea și discutarea poziției corecte la scris Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a datei, a titlului, a alineatelor Scrierea unor enunțuri după imagini date Ordonarea ideilor corespunzător prezentării întâmplărilor în text Formarea unor cuvinte noi, prin înlocuirea grupurilor de litere Dialog despre o zi din vacanța de iarnă, cu accent pe utilizarea formulelor de adresare politicoasă Formularea de întrebări și răspunsuri pornind de la un text/fragment de text dat Scrierea imaginativă a unui text de 5-7 enunțuri, după întrebări date</p>	<p>Așezarea textului în pagină Repovestirea unor întâmplări citite Grupurile de litere Copiere Transcriere Dictare Cuvinte cu sens opus Cuvinte cu sens asemănător Cuvinte cu aceeași formă și înțeles diferit Scrierea imaginativă după întrebări</p> <p>Text-suport: <i>Spectacolul naturii</i></p>	<p>5, creioane, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul, • AF, AI, AG • 4 ore</p>	<p>orală • evaluare scrisă</p>
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4.,</p>	<p>Dialog despre vizionarea unui spectacol Formularea de enunțuri după ilustrația din manual Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri</p>	<p>Dialog despre spectacole Povestirea unor întâmplări trăite Formularea unor păreri</p>	<p>• manual, p. 6-8, caietul manualului, p. 6-7, creioane, imagini,</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare</p>

<p>3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a textului: dată, titlu, autor, alineate Formularea unor enunțuri cu expresii/cuvinte date Despărțirea unor cuvinte în silabe Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător/opus unor cuvinte date Ordonarea unor imagini corespunzător prezentării întâmplărilor în text Povestirea orală a fiecărui fragment, folosind ca suport imaginea corespunzătoare Formularea de predicții referitoare la continuarea întâmplării prezentate în text Dialog despre conduita în sala de spectacol Identificarea, în text, a cuvintelor care au legătură cu sala de spectacol Dialog despre diferite tipuri de spectacol, cu suport ilustrat Scrierea imaginativă a unui text de 3-5 enunțuri având ca suport o imagine Discuții despre conduita în sala de spectacol și regulile de comportare civilizată la spectacol</p>	<p>Citirea unui text Așezarea textului în pagină Scrierea imaginativă Semne de punctuație (. ? –) Despărțirea cuvintelor în silabe Text-suport: <i>Pinocchio la teatru,</i> după Carlo Colodi</p>	<p>computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 3 ore</p>	<p>scrisă</p>
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre vreme și despre sporturi de iarnă Identificarea unor fenomene ale naturii Completarea unor expresii frumoase despre iarnă, pe baza unor ilustrații Scrierea imaginativă despre fenomene ale naturii specifice iernii (texte de 3-5 enunțuri) Formularea unor păreri despre textele realizate și prezentate de colegi</p>	<p>Descrierea unui fenomen Descrierea unui obiect Scrierea imaginativă pe baza unui suport vizual</p>	<p>• manual, p. 9, caietul manualului, p. 8, imagini, computer, videoproiector • conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă</p>

<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre semnele sosirii primăverii, cu suport ilustrativ Formularea unei păreri referitoare la personajul ilustrat Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Formularea de enunțuri folosind cuvintele explicate la <i>Vocabular</i> Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Povestirea orală a unui fragment Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător/opus unor cuvinte date Completarea unor expresii frumoase despre culori și pietre prețioase, pe baza unor ilustrații Scrierea imaginativă despre culoarea preferată (text de 3-5 enunțuri), având la dispoziție imagini și un set de întrebări Formularea de răspunsuri la întrebări, pornind de la imagini date Scrierea imaginativă a unui text de după benzi desenate Scrierea imaginativă a unor dialoguri după imagini date Formularea unor păreri despre textele realizate și prezentate de colegi</p>	<p>Descrierea unui obiect Scrierea imaginativă după întrebări Scrierea imaginativă după benzi desenate Semnele de punctuație (. ? –) Text-suport: <i>Legenda ghiocelului</i></p>	<p>• manual, p. 10-11, caietul manualului, p. 9, imagini, computer, videoproiector • conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă</p>
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre floarea preferată Formularea unei păreri referitoare la personajul ilustrat Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Formularea de enunțuri folosind cuvintele explicate la <i>Vocabular</i> Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Povestirea orală a unui fragment</p>	<p>Descrierea unui obiect Scrierea imaginativă după o ilustrație Semnele de punctuație (. ? –) Text-suport:</p>	<p>• manual, p. 12-13, caietul manualului, p. 9-10, imagini, computer, videoproiector • conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă</p>

	<p>Identificarea unor cuvinte alintate</p> <p>Completarea unor expresii frumoase despre Degețica: înfățișare, obiecte folosite</p> <p>Scrierea imaginativă despre camera proprie (text de 3-5 enunțuri)</p> <p>Formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la întâmplări trăite de Degețica, pornind de la imagini date</p> <p>Scrierea imaginativă a unui text după o ilustrație dată</p> <p>Formularea unor păreri despre textele realizate și prezentate de colegi</p>	<p><i>Degețica</i>, după Hans Christian</p>		
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Discuții despre evenimentele de la începutul primăverii: 1 Martie, mărtișor, 8 Martie, mama</p> <p>Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv</p> <p>Formularea de enunțuri despre mamă</p> <p>Transcrierea enunțurilor în care este prezentată Degețica</p> <p>Observarea unor flori și exprimarea părerii în legătură cu posibilitatea Degețicăi de a locui în acele flori</p> <p>Scrierea imaginativă despre Degețica, fără a repeta informațiile existente în textul citit, folosind expresii date și un set de întrebări (text de 3-5 enunțuri)</p> <p>Exercițiu-joc: <i>Cine e?</i> Descrierea unui coleg de clasă, după întrebări date, fără menționarea numelui oferirea textului, drept mărtișor, colegului descris</p> <p>Descrierea, într-un text de șapte enunțuri, a unei persoane din familie, folosind expresii și întrebări date</p> <p>Formularea unor păreri despre textele realizate și prezentate de colegi</p> <p>Scrierea și decorarea unei felicitări, adresată unei persoane dragi, cu ocazia zilei de 8 Martie</p>	<p>Descrierea unei persoane</p> <p>Scrierea imaginativă după o ilustrație</p> <p>Semnele de punctuație (. ? –)</p> <p>Felicitarea</p> <p>Texte-suport: <i>Degețica</i>, după Hans Christian Andersen <i>Mama</i>, de Carmen Sylva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 14-15, caietul manualului, p. 11-12, imagini, computer, videoproiector • conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 5 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2.,</p>	<p>Observarea unei imagini și formularea de răspunsuri la întrebări date</p> <p>Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri</p>	<p>Recapitulare</p> <p>Citirea unui text</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 16, caietul manualului, p. 13, computer, 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală

<p>2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a datei, a titlului, a alineatelor Formularea unor enunțuri cu expresii/cuvinte date Despărțirea unor cuvinte în silabe Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător/opus Scrierea unor cuvinte care conțin grupuri de litere, mb, mp, î/â Selectarea însușirilor unui personaj Povestirea orală a textului citit Imaginarea sfârșitului poveștii și prezentarea predicției în fața colegilor Descrierea înserării, folosind expresii întâlnite în text și imaginea care însoțește textul Scrierea imaginativă a unui text de 3-5 enunțuri după benzi desenate</p>	<p>Copiere. Transcriere. Dictare Scrierea corectă a cuvintelor</p> <p>Despărțirea cuvintelor în silabe Cuvinte cu sens opus/asemănător</p> <p>Scrierea imaginativă după benzi desenate</p> <p>Text-suport: <i>Lupul la stână</i>, după Ion Creangă</p>	<p>videoproiector, imagini • conversația euristică, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră</p>	<p>evaluare scrisă • evaluare reciprocă • listă de control • autoevaluare</p>
<p>1.1., 1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1. 4.2., 4.3.</p>	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense</p>	<p>Evaluare</p>	<p>• manual, p. 17: fișă de evaluare, fișă de lucru • exercițiul • AI • 1 oră</p>	<p>• evaluare scrisă • evaluare orală</p>

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 6: E PRIMĂVARĂ IAR

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	13
Recapitulare	1
Evaluare	1
La dispoziția cadrului didactic	5

TOTAL	20
--------------	-----------

Perioada: săptămâna 23 – săptămâna 26

20.03-14.04

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2.	<p>Citirea cu intonație a unui text liric, respectând semnele de punctuație</p> <p>Citirea selectivă în funcție de anumite repere</p> <p>Identificarea titlului, autorului unui text liric</p> <p>Identificarea strofelor și numărului de versuri din fiecare strofă</p> <p>Identificarea cuvintelor care rimează într-un text liric</p> <p>Crearea unor rime, pornind de la versurile poeziei</p> <p>Memorare, din proprie inițiativă, a unor poezii și ghicitori</p> <p>Autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche</p> <p>Realizarea unei minicărți despre primăvară</p> <p>Construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date și/sau a unui șir de imagini</p> <p>Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu textul citit</p> <p>Utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în</p>	<p>Textul liric</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele â și î</p> <p>Texte-suport: <i>Primăvara</i>, de Vasile Alecsandri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 18-19, caietul manualului, p. 14-15, <i>Poezii</i>, V. Alecsandri, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 5 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă autoevaluare

	vederea asigurării/menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton) Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele â și î			
1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2.	Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație Identificarea personajelor dintr-un text citit Precizarea locului și timpului acțiunii prezentate Identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul citit Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „ <i>Găsește și citește</i> ”) Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit	Textul narativ Dialog despre conduita în mijloacele de transport Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera x A cere și a da informații Scrierea cu sa și s-a Felicitarea Text-suport:	• manual, p. 20-27 , caietul manualului, p. 16-22 , <i>Momente și schițe</i> , I.L. Caragiale, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 10 ore	• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă autoevaluare
	Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit Povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment Emiterea unor predicții asupra firului narativ al textului citit Schimbarea finalului unui text narativ citit Copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spațiul paginii, respectarea proporției între litere și a spațiului între cuvinte Dramatizări ale unor fragmente din texte narrative cunoscute Jocuri de rol: întâlniri cu personajele din textele studiate Plasarea semnelor de punctuație învățate într-un text dat Formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes Utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, o rugămintă, un îndemn, un salut etc corespunzătoare unui anumit context	<i>D-I Goe</i> , după I.L. Caragiale; <i>Bucle Aurii</i> , după varianta în limba engleză a poveștii		

	<p>Oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri</p> <p>Identificarea și corectarea greșelilor de exprimare</p> <p>Realizarea unor postere care să ilustreze reguli de comunicare eficientă (vorbirea pe rând, ascultarea, păstrarea ideii)</p> <p>Exersarea conduitei corecte în mijloace de transport</p> <p>Jocuri de rol</p> <p>Realizarea unui afiș care să ilustreze regulile de comportare civilizată în mijloacele de transport</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera x</p> <p>Despărțirea în silabe a unor cuvinte date</p> <p>Pronunția corectă a cuvintelor care conțin x</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor sa și s-a</p> <p>Confecționarea unor felicitări cu diverse ocazii (Crăciun, Paște, 8 Martie) și scrierea mesajelor corespunzătoare folosind diverse instrumente (stilou, creioane cerate, carioca, marker etc.)</p>			
<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Identificarea titlului, autorului unui text liric</p> <p>Identificarea strofelor și numărului de versuri din fiecare strofă</p> <p>Identificarea cuvintelor care rimează într-un text liric</p> <p>Crearea unor rime, pornind de la versurile poeziei</p> <p>Memorare, din proprie inițiativă, a unor poezii și ghicitori</p> <p>Autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche</p> <p>Realizarea unei minicărți despre paști</p> <p>Construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date și/sau a unui șir de imagini</p> <p>Dramatizare</p> <p>Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p> <p>Formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes</p> <p>Identificarea cuvintelor cu sens asemănător/opus unor</p>	<p>Textul liric</p> <p>Text-suport: <i>La Paști</i>, de George Topîrceanu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 28-29, caietul manualului, • p. 23, <i>Poezii</i>, de George Topîrceanu, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare

	<p>cuvinte date Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unui cuvânt Identificarea în versurile poeziei a cuvintelor care conțin literele â și î</p>			
<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1.,3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație Înțelegerea mesajului unui text citit Scrierea corectă a cuvintelor care conțin x, î și â, mb, mp Confecționarea unei felicitări Scrierea corectă a unor propoziții pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p>	<p>Recapitulare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 30, caietul manualului, p. 24, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare
<p>1.1., 1.2. 2.3., 2.4. 3.1.,3.2. 3.3., 3.4. 4.1., 4.2. 4.3.</p>	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense</p>	<p>Evaluare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 31, fișă de evaluare, fișă de lucru • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observarea sistematică • proba orală • probă scrisă

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 7: ÎN LUMEA POVEȘTILOR

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	13
Recapitulare	1
Evaluare	1
La dispoziția cadrului didactic	5
TOTAL	20

Perioada: săptămâna 27 – săptămâna 30

2-26.05

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalieri)	Resurse	Evaluare
----------------------	------------------------	-------------------------	---------	----------

<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2.</p>	<p>Citirea cu intonație a unui text liric, respectând semnele de punctuație Citirea selectivă în funcție de anumite repere Identificarea titlului, autorului unui text liric Identificarea strofelor și a numărului de versuri din fiecare strofă Identificarea cuvintelor care rimează într-un text liric Crearea unor rime, pornind de la versurile poeziei Memorare, din proprie inițiativă, a unor poezii și ghicitori Autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche Construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date și/sau a unui șir de imagini Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu textul citit Citirea unui text nonliric Identificarea informațiilor în diverse texte nonliterare, materiale cotidiene (reclame, prospecte, orare etc.) Sesizarea diferenței între textul literar și cel nonliric Joc de rol: „Micul ziarist“, „Scrie o reclamă/Articol...“) Realizarea unei reviste a clasei cu articole scrise de elevi Propunerea unor rețete pentru preparate alimentare Utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton) Despărțirea cuvintelor în silabe Identificarea cuvintelor cu sens asemănător/opus unor cuvinte date Formularea unor enunțuri cu sensurile diferite ale unui cuvânt</p>	<p>Textul liric Textul nonliric Texte-suport: <i>Povestea găștelor</i>, de George Coșbuc <i>Gâsca</i> – text nonliric</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 32-35, caietul manualului, p. 25-26, <i>Poezii</i>, G. Coșbuc, reviste, ziare, lucrări științifice, cărți de bucate, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 4 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2.</p>	<p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație Identificarea personajelor dintr-un text citit Precizarea locului și timpului acțiunii prezentate Identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul citit Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „<i>Găsește și citește</i>“) Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit</p>	<p>Textul narativ Grupurile de sunete ea, ie, ia, oa, ua, uă Dialog despre igiena locuinței și</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 20-27, caietul manualului, p. 27-31, <i>Povești</i>, I. Creangă; <i>Povești</i>, Frații Grimm, calculator, videoproiector • conversația, 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare

	<p>Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit</p> <p>Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit</p> <p>Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit</p> <p>Povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment</p> <p>Emiterea unor predicții asupra firului narativ al textului citit</p> <p>Schimbarea finalului unui text narativ citit</p> <p>Copierea/transcrierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spațiul paginii, respectarea proporției între litere și a spațiului între cuvinte</p> <p>Dramatizări ale unor fragmente din texte narative cunoscute</p> <p>Jocuri de rol: întâlniri cu personajele din textele studiate</p> <p>Plasarea semnelor de punctuație învățate într-un text dat</p> <p>Formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes</p> <p>Joc de rol: „<i>Ia-i un interviu ursului din povestea...</i>”</p> <p>Scrierea unui bilet către un personaj din textul citit</p> <p>Utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, o rugămintă, un îndemn, un salut etc corespunzătoare unui anumit context</p> <p>Identificarea și corectarea greșelilor de exprimare</p> <p>Realizarea unor postere/reclame despre personaje din textele citite/despre păstrarea curățeniei acasă și în clasă</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de sunete ea, ie, ia, oa, ua, uă</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor sau și s-au</p> <p>Identificarea cuvintelor scrise greșit</p> <p>Completarea cu silabe potrivite pentru a obține cuvinte</p> <p>Plasarea semnelor de punctuație într-un text</p> <p>Schimbarea formei unui cuvânt pentru a arăta obiecte mai mici</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele î și â</p>	<p>a clasei</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor sau și s-au</p> <p>Texte-suport: <i>Ursul păcălit de vulpe</i>, după I. Creangă, <i>Albă-ca-Zăpada</i>, după Frații Grimm</p>	<p>observația dirijată, exercițiul, jocul didactic</p> <ul style="list-style-type: none"> • AF, AI, AG • 7 ore 	
--	--	--	--	--

<p>1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație Identificarea personajelor dintr-un text citit Precizarea locului și timpului acțiunii prezentate Identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul citit Citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „<i>Găsește și citește</i>”) Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit Formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit Aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit Redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit Povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment Emiterea unor predicții asupra firului narativ al textului citit Schimbarea finalului unui text narativ citit Utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton) Utilizarea unor gesturi și mișcări cu scopul de a-și susține afirmațiile Exprimarea prin mimare a diferitelor emoții și reacții Interpretarea emoțiilor și reacțiilor celorlalți Utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulțumire, corespunzătoare unui anumit context Formularea unor mesaje în care să-și exprime intenția de a primi informații/lămuriri în legătură cu un aspect/o problemă din spațiul familiar Formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral Realizarea unor postere/afișe/reviste care ilustrează</p>	<p>Textul narativ Reguli de vorbire eficiente Text-suport: <i>Vizită</i>, după I. L. Caragiale</p>	<p>• manual. p. 44-45, caietul manualului, p. 33-34, <i>Momente și schițe</i>, de I. L. Caragiale, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 2 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare</p>
---	---	--	---	--

	regulile de vorbire eficientă			
1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1.,3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație</p> <p>Înțelegerea mesajului unui text citit</p> <p>Sesizarea diferenței între textul literar și textul nonliterar</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de sunete ea, ie, ia, oa, ua, uă</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor sau și s-au</p> <p>Scrierea unui scurt text, pornind de la o imagine dată</p> <p>Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)</p>	Recapitulare	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 30, caietul manualului, p. 35, calculator, videoproiector • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • autoevaluare
1.1., 1.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare</p> <p>Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date</p> <p>Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense</p>	Evaluare	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 31, fișă de evaluare, fișă de lucru • conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic • AF, AI • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 8: BINE AI VENIT, VARĂ!

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	–
Recapitulare	10
Evaluare	1
La dispoziția cadrului didactic	4
TOTAL	15

Perioada: săptămâna 31 – săptămâna 33

29.05-16.06

Competențe specifice	Activități de învățare	Conținuturi (detalii)	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<p>Dialog despre munte și frumusețea sa în diverse anotimpuri</p> <p>Formulare de enunțuri după ilustrația din manual</p> <p>Realizarea unei scurte descrieri a muntelui</p> <p>Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv</p> <p>Formularea de enunțuri folosind cuvintele explicate la <i>Vocabular</i></p> <p>Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit</p> <p>Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text</p> <p>Povestirea orală a unui fragment</p> <p>Identificarea unor enunțuri care prezintă diverse aspecte (ex.: apusul soarelui)</p> <p>Identificarea unor cuvinte cu sens asemănător/opus unor cuvinte date</p> <p>Alcătuirea unor enunțuri folosind sensurile diferite ale unui cuvânt</p> <p>Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri</p>	<p>Dialog despre munte</p> <p>Citirea unui text</p> <p>Așezarea textului în pagină</p> <p>Repovestirea unor întâmplări citite</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor</p> <p>Copiere</p> <p>Transcriere</p> <p>Dictare</p> <p>Cuvinte cu sens opus/asemănător</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 48-51, caietul manualului, p. 36-37, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

	<p>Observarea și discutarea poziției corecte la scris Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a textului: data, titlul, autorul, alineatele Formularea de întrebări și răspunsuri pornind de la un text/fragment de text dat Scrierea imaginativă a unui text de 5-7 enunțuri, după o imagine și întrebări date</p>	<p>Cuvinte cu aceeași formă și înțeles diferit</p> <p>Biletul Scrierea imaginativă după întrebări</p> <p>Text-suport: <i>Heidi, fetița munților,</i> după Johanna Spyri</p>		
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Observarea unui bilet pentru identificarea elementelor componente și a greșelilor Transcrierea biletului în varianta corectată Transcrierea, din textul <i>Heidi, fetița munților</i>, după Johanna Spyri, a enunțurilor care conțin cuvintele sa, sau, s-a, s-au Formularea de enunțuri folosind cuvintele sa, sau Joc didactic: <i>Cum puteți da viață personajelor?</i> Identificarea, în text, a cuvintelor care îndeplinesc anumite cerințe (conțin mb, mp, î/â, grupuri de litere etc.) Corectarea unor cuvinte scrise și precizarea regulii de scriere corectă Despărțirea unor cuvinte în silabe și precizarea vocalelor Scrierea imaginativă a unui text de 5-7 enunțuri, după o imagine și folosind cuvinte date Dialog despre semnele de punctuație Citirea textului pe roluri și formularea unor opinii despre interpretarea fiecărui grup</p>	<p>Scrierea corectă a cuvintelor Copiere Transcriere Dictare Biletul Scrierea imaginativă după o imagine Despărțirea cuvintelor în silabe Vocale. Consoane</p> <p>Semnele de punctuație</p> <p>Text-suport: <i>Heidi, fetița munților,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 50-51, caietul manualului, p. 36-37, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

	<p>Explicarea rolului semnelor de punctuație Completarea unui text cu semnele de punctuație corespunzătoare Scrierea imaginativă a unui text de șapte enunțuri, după benzi desenate</p>	după Johanna Spyri		
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre înserare Formularea de enunțuri după ilustrația din manual Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a textului: dată, titlu, autor, alineate Formularea unor enunțuri cu expresii/cuvinte date Despărțirea unor cuvinte în silabe Identificarea unor cuvinte care conțin grupuri de sunete Identificarea expresiilor care conțin însușiri deosebite</p>	<p>Dialog despre mediul natural Citirea unui text Așezarea textului în pagină Dialog despre mediul natural Citirea unui text Așezarea textului în pagină Despărțirea cuvintelor în silabe Text-suport: <i>Somnoroase păsărele,</i> de Mihai Eminescu</p>	<p>• manual, p. 52, caietul manualului, p. 39-41, imagini, computer, videoproiector • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 3 ore</p>	<p>• observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă</p>

<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre plimbările prin natură Explicarea scrierii unor cuvinte Completarea unor expresii frumoase despre iarnă, pe baza unor ilustrații Scrierea imaginativă despre fenomene ale naturii specifice iernii (texte de 3-5 enunțuri) Formularea unor păreri despre textele realizate și prezentate de colegi Transformarea unor enunțuri prin trecerea unor verbe la numărul plural și /sau la timpul trecut Completarea unor enunțuri cu forma corectă a cuvintelor într-o, într-un, dintr-o, dintr-un, s-a, sa, s-au, sau Formularea unor enunțuri după imagini date, folosind anumite cuvinte Observarea așezării unui text în pagina caietului și identificarea regulilor de așezare corectă Completarea unor enunțuri lacunare Scrierea după autodictare a două strofe din poezia <i>Somnoroase păsărele</i>, cu atenție la scrierea corectă și așezarea în pagină Realizarea unei expoziții cu caietele copiilor și exprimarea părerii despre aspectul caietelor colegilor</p>	<p>Scrierea corectă a cuvintelor</p> <p>Așezarea textului în pagina caietului</p> <p>Text-suport: <i>Somnoroase păsărele</i>, de Mihai Eminescu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 53-54, caietul manualului, p. 39-41, imagini, computer, videoproiector • observarea, conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 2 ore 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre carte și realizarea unei cărți Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri Așezarea în pagină a textului: dată, titlu, autor, alineate Formularea unor enunțuri cu expresii/cuvinte date Exercițiu-joc: identificarea unor cuvinte care îndeplinesc condiții date, apoi identificarea literelor conform unor indicii</p>	<p>Descrierea unui obiect</p> <p>Așezarea textului în pagină</p> <p>Vocale și consoane</p> <p>Text-suport: <i>Povestea cărții</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 55, caietul manualului, p. 42, imagini, computer, videoproiector • conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

	<p>date</p> <p>Transcrierea cuprinsului unei cărți de povești</p> <p>Formularea de întrebări și răspunsuri scrise pornind de la textul <i>Povestea cărții</i>, cu accent pe așezarea în pagină</p>			
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Dialog despre amintirile din clasa a II-a</p> <p>Joc didactic: descoperirea unei sarcini de învățare urmând pași dați</p> <p>Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț,</p> <p>în ștafetă, selectiv</p> <p>Realizarea unui plan de lucru pentru elaborarea unei cărți a clasei, pornind de la întrebări și recomandări date</p>	<p>Cartea clasei</p> <p>Text-suport: <i>Visul lui Dănuț</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 56, caietul manualului, p. 43, imagini, computer, videoproiector • conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Discuții despre o zi de vară</p> <p>Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv</p> <p>Formularea de enunțuri folosind cuvintele explicate la <i>Vocabular</i></p> <p>Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit</p> <p>Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text</p> <p>Identificarea perechilor de cuvinte care rimează</p> <p>Identificarea expresiilor care conțin însușiri deosebite și utilizarea lor în enunțuri proprii</p> <p>Formularea de enunțuri cu sensurile diferite ale unor cuvinte</p> <p>Completarea unor enunțuri lacunare, cu informații desprinse din text</p>	<p>Descrierea unui fenomen/obiect</p> <p>Comunicarea scrisă</p> <p>Semnele de punctuație (. ? –)</p> <p>Felicitarea</p> <p>Texte-suport: <i>Zi de vară</i>, de George Topîrceanu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 57, caietul manualului, p. 44, imagini, computer, videoproiector • conversația, explicația, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2.,</p>	<p>Dialog despre bunici</p> <p>Observarea unei imagini și formularea de răspunsuri la întrebări date</p> <p>Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț,</p> <p>în ștafetă, selectiv</p>	<p>Comunicarea orală</p> <p>Citirea unui text</p> <p>Descrierea unei</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 58, caietul manualului, p. 45, computer, videoproiector, imagini • conversația, jocul 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă

<p>3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Identificarea unor detalii referitoare la locul, timpul, personajele prezente în text Reformularea mesajului citit/audiat folosind cuvinte proprii Selectarea însușirilor unui personaj Descrierea unui membru al familiei, după un set de întrebări Joc de rol: <i>La bunici</i> – folosirea regulilor de politețe verbală învățate</p>	<p>persoane</p> <p>Text-suport: <i>Tata mare, barbă mare,</i> de Marin Constantin</p>	<p>didactic, exercițiul</p> <ul style="list-style-type: none"> • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • evaluare reciprocă
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit Completarea unor enunțuri lacunare, după imagine și întrebări date Transcrierea enunțurilor, continuarea textului și stabilirea unui titlu adecvat Scrierea imaginativă a unui text de 5-7 enunțuri, după benzi desenate și întrebări date, folosind toate semnele de punctuație învățate</p>	<p>Scrierea imaginativă</p> <p>Text-suport: <i>Vara,</i> de Duiliu Zamfirescu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 59, caietul manualului, p. 46, computer, videoprojector, imagini • conversația, jocul didactic, exercițiul • AF, AI, AG • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • observare sistematică • evaluare orală • evaluare scrisă • evaluare reciprocă
<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3.,3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Rezolvarea de exerciții variate, cuprinse în fișa de evaluare Formularea orală de întrebări și răspunsuri după cerințe date Exerciții-joc în completarea evaluării, ca premii, recompense</p>	<p>Evaluare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, p. 59: fișă de evaluare, fișă de lucru • exercițiul • AI • 1 oră 	<ul style="list-style-type: none"> • evaluare scrisă • evaluare orală

CALENDARUL ANULUI ȘCOLAR 2016-2017 PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

Conform Ordinului MEN nr. 4577/20.07.2016 privind structura an școlar 2016-2017

SEPTEMBRIE 2016							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
-				1	2	3	4
-	5	6	7	8	9	10	11
1	12	13	14	15	16	17	18
2	19	20	21	22	23	24	25
3	26	27	28	29	30		

OCTOMBRIE 2016							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
3						1	2
4	3	4	5	6	7	8	9
5	10	11	12	13	14	15	16
6	17	18	19	20	21	22	23
7	24	25	26	27	28	29	30
-	31						

NOIEMBRIE 2016							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
-		1	2	3	4	5	6
8	7	8	9	10	11	12	13
9	14	15	16	17	18	19	20
10	21	22	23	24	25	26	27
-	28	29	30				

DECEMBRIE 2016							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
-				1	2	3	4
11	5	6	7	8	9	10	11
12	12	13	14	15	16	17	18
13	19	20	21	22	23	24	25
-	26	27	28	29	30	31	

IANUARIE 2017							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
-							1
-	2	3	4	5	6	7	8
14	9	10	11	12	13	14	15
15	16	17	18	19	20	21	22
16	23	24	25	26	27	28	29
17	30	31					

FEBRUARIE 2017							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
17				1	2	3	4
-	6	7	8	9	10	11	12
18	13	14	15	16	17	18	19
19	20	21	22	23	24	25	26
20	27	28					

MARTIE 2017							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
20				1	2	3	4
21	6	7	8	9	10	11	12
22	13	14	15	16	17	18	19
23	20	21	22	23	24	25	26
24	27	28	29	30	31		

APRILIE 2017							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
-						1	2
25	3	4	5	6	7	8	9
26	10	11	12	13	14	15	16
-	17	18	19	20	21	22	23
-	24	25	26	27	28	29	30

MAI 2017							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
27	1	2	3	4	5	6	7
28	8	9	10	11	12	13	14
29	15	16	17	18	19	20	21
30	22	23	24	25	26	27	28
31	29	30	31				

IUNIE 2017							
SAPT.	L	M	M	J	V	S	D
31				1	2	3	4
32	5	6	7	8	9	10	11
33	12	13	14	15	16	17	18
-	19	20	21	22	23	24	25
-	26	27	28	29	30		

Semestrul I

- 12 septembrie 2016 – 28 octombrie 2016 – cursuri
- 29 octombrie 2016 – 6 noiembrie 2016 – **vacanță intrasemestrială**
- 7 noiembrie 2016 – 23 decembrie 2016 – cursuri
- 28 noiembrie 2016 – 02 decembrie 2016 **Școala Altfel**
- 24 decembrie 2016 – 8 ianuarie 2017 – **vacanță de iarnă**
- 9 ianuarie 2017 – 3 februarie 2017 – cursuri

Semestrul al II-lea

- 4 februarie 2017 – 12 februarie 2017 – **vacanță intersemestrială**
- 13 februarie 2017 – 14 aprilie 2017 – cursuri
- 19 aprilie 2017 – 30 aprilie 2017 – **vacanță de primăvară**
- 2 mai 2017 – 16 iunie 2017 – cursuri
- 17 iunie 2017 – 10 septembrie 2017 – **vacanță de vară**

*Unitățile de învățământ vor realiza activități specifice în următoarele zile:
 • 5 Octombrie – Ziua Internațională a Educației
 • 5 Iunie – Ziua Învățătorului
 • 1 Iunie – Ziua Copilului
 *In zilele libere prevăzute de lege nu se organizează cursuri.

Săptămâna „Școala Altfel” (5 zile consecutive lucrătoare) pentru învățământul primar se află la decizia unității de învățământ în intervalele:
 21 noiembrie – 2 decembrie 2016 • 27 februarie – 31 martie 2017 • 15 mai – 9 iunie 2017