

EDITURA CD PRESS

MANUAL: COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ, CLASA I

**ABECEDARUL POVEȘTILOR**

Autor: Simona Dobrescu

Manual clasat pe locul 1 ca punctaj total acordat de Ministerul Educației și Cercetării Științifice la Licitația de manuale digitale, 2014

PROGRAMA ȘCOLARĂ: OMEN 3418/19.03.2013

Varianta completă a Ghidului este disponibilă gratuit pe

[www.manuale.cdpress.ro](http://www.manuale.cdpress.ro)



**PROIECTAREA UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE 4**

***Cu toții suntem diferiți***

Comunicare în limba română

Clasa I

Săptămâna: S18–S22

Nr. de ore: 35 (predare-învățare+ recapitulare+evaluare+la dispoziția cadrului didactic)

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE
1	2	3	4	5
<p><i>Rățușca cea urâtă</i>, poveste în imagini după H.Ch. Andresen</p> <p>Povestirea unei întâmplări trăite</p> <p>Descrierea unei persoane</p>	<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audierea/Lectura selectivă a variantei prescurtate a poveștii <i>Rățușca cea urâtă</i> (p. 4, manual digital)</li> <li>- Formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii/ lecturii poveștii</li> <li>- Utilizarea suitei de imagini pentru înțelegerea poveștii <i>Rățușca cea urâtă</i> (p. 4–5, manual)</li> <li>- Formularea de răspunsuri la întrebări de genul: <i>Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?</i></li> <li>- Marcarea prin subliniere/încercuire a cuvintelor care conțin ultimele litere învățate (<i>t, s, p, v, d</i>) din enunțuri selectate de cadrul didactic</li> <li>- Recunoașterea în imagini a personajelor, a locului și a momentului întâmplărilor prezentate în povestea audiată sau citită</li> <li>- Discuții privind comportamentul personajelor; identificarea unor caracteristici omenești în conduita personajelor-animale</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici care pot conduce la formularea unui adevăr despre caracterul oamenilor</li> <li>- Povestirea unei întâmplări trăite, asemănătoare celei din poveste</li> <li>- Descrierea, apoi desenarea propriului chip</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povestirea în lanț a întâmplării din textul audiat/citit: jocuri de tipul: <i>Spune mai departe!</i></li> <li>- Activitate interdisciplinară: Audierea/Lectura textului <i>Rața și lebăda</i> și rezolvarea cerințelor (p. 4, digital)</li> <li>- Descrierea a două păsări, prin comparare: rața și lebăda, asemănări și deosebiri (denumire, înfățișare, locul unde trăiesc)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proiect: Album cu povești desenate. Realizarea unui desen care corespunde poveștii/ Crearea unei versiuni de poveste în grup, scrise cu ajutorul adultului și ilustrate de copii</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 4-5, alfabetar mobil, carte de povești, computer</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în pereche, pe grupe</p> <p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

		<p>Recomandare!</p> <p>Materialele-suport pentru activitățile de învățare, incluse în manualul digital, vor fi selectate diferențiat, în funcție de ritmul de lucru al elevilor. Acestea pot fi reluate pentru ameliorare/ dezvoltare/permanență în orele la dispoziția cadrului didactic.</p>		
1	2	3	4	5
<p><b>Sunetul și litera ș/Ș</b></p> <p>Cuvinte cu înțeles asemănător</p> <p>Text-suport: <i>Șireata vulpe</i></p>	<p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>- Recunoașterea sunetului ș în denumirea elementului ilustrat (<i>șapcă</i>, ex. 1/6, manual)</p> <p>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului ș (ilustrația din manual/jeton)</p> <p>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunetul și litera ș/Ș de tipar (ex.1/6, manual + digital)</p> <p>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</p> <p>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit (<i>Șandru</i>)</p> <p>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul ș (<i>ușă, șapcă, șepci, coș, vorbește, zâmbește</i>)</p> <p>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</p> <p>- Exersarea comunicării orale prin construirea unor propoziții logice privind relațiile de familie</p> <p>- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului ș în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului ș (ex. 2/6: <i>șarpe, șapcă, cocoș, pește, coș</i>)</p> <p>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral</p>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 6–7, computer, caiet, p. 55–56, alfabetar mobil</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul ș (ex. 3/6: *curcan, arici* din seria: *roșie, parașută, șoarece, tirbușon, șa*)
- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/6, manual)
- Observarea scrierii literei ș: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână ș începând cu unirea punctelor care o compun (p. 6, manual, caiet p. 55)
- Exerciții de copiere a literei ș de mână pe liniatura tip I (caiet p. 55)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera ș
  
- Observarea poziției inițiale a literei Ș de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/7, manual)
- Marcarea, individual, a numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/7, manual)
- Observarea scrierii literei Ș: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 7, manual, caiet, p. 56)
- Exerciții de copiere a literei Ș de mână pe liniatura tip I (caiet, p. 56)
- Citirea și copierea propoziției (caiet, p. 56)
- Exercițiu-joc de formare a cuvintelor care încep cu aceeași silabă (*șalupă, șalău, șacal, șase* – ex. 6/7, manual)
- Exercițiu-joc de ordonare a cuvintelor pentru a forma propoziții (7/7, manual)
- Asocierea cuvintelor cu formă diferită și înțeles asemănător (ex. 8/7)
- Alegerea variantei corecte de răspuns și observarea unor regularități ale limbii (forme verbale, ex. 9/7)
- Selectarea literelor ș/Ș de mână dintr-un grup de litere (ex. 10/7, manual)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citirea textului: <i>Șireata vulpe</i> (ex. 12/7)</li> <li>- Discuții pe marginea textului: locul acțiunii, personaje, morală, formulare de întrebări și răspunsuri</li> <li>- Recunoașterea în ilustrație a personajelor, a momentului acțiunii, a altor detalii din text</li> <li>- Imaginarea unui dialog între personaje</li> <li>- Transcrierea unei propoziții din text</li> <li>- Scrierea după dictare a unei propoziții</li> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei ș/Ș scrise cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera ș/Ș inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
1	2	3	4	5
<p><b>Sunetul și litera <i>î/Î</i></b></p> <p>Dialog despre sporturi preferate</p> <p>Formularea unui titlu potrivit</p>	<p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3, 3.4., 4.1., 4.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea sunetului <i>î</i> în denumirea elementului ilustrat (<i>înghețată</i>, ex. 1/8, manual)</li> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului <i>î</i> (ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunetul și litera <i>î/Î</i> de tipar (ex.1/8, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit (<i>Înotătorul, Înotul</i>)</li> <li>- Construirea unor propoziții logice pe baza ilustrației</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Inițierea unui dialog despre mișcare și sănătate, activități sportive, înot și alte sporturi acvatice, despre cooperare și competiție</li> <li>- Joc de rol: dialog cu sportivul preferat</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 2/8, manual)</li> <li>- Exercițiu de transformare a cuvintelor prin prefixare, cu observarea</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 8, computer, caiet de lucru, p. 57, alfabetar mobil, cărți, ziare, reviste</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

		<p>ortografiei (fără terminologie) – ex. 3/8, manual (<i>învins/neînvins, înflorit/neînflorit, început/neînceput, îndoit/neîndoit</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea scrierii literelor <i>î</i> și <i>Î</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)</li> <li>- Trasarea în duct continuu a literei de mână începând cu unirea punctelor care o compun (p. 8, manual, caiet p. 57)</li> <li>- Exerciții de copiere a literei de mână pe liniatura tip I (caiet p. 57)</li> <li>- Selectarea literelor <i>î</i> și <i>Î</i> de mână dintr-un grup de litere (ex. 4/8, manual)</li> <li>- Citirea textului dat și formularea unui titlu (ex. 6/8, manual)</li> <li>- Formularea de întrebări și răspunsuri pe baza ilustrației textului dat</li> <li>- Imaginarea unui dialog cu personajul ilustrat (șarpele)</li> <li>- Scrierea după dictare a textului</li> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei <i>î/Î</i> scrise cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera <i>î/Î</i> inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>	<p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	
<p><b>1</b></p> <p><b>Litera <i>â</i></b></p> <p>Dialog despre România</p> <p>Tet-suport: <i>România</i></p>	<p><b>2</b></p> <p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3, 3.4., 4.1., 4.2.</p>	<p><b>3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea literelor de tipar și de mână <i>â</i>, corespunzătoare sunetului <i>î</i> (<i>â</i>)</li> <li>-- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunetul <i>î</i> (<i>â</i>) și litera <i>â</i> de tipar (ex.1/9, manual + digital)</li> <li>- Observarea existenței a două semne grafice pentru un singur sunet și utilizarea lor diferită</li> <li>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul <i>î</i> (<i>â</i>)</li> <li>- Acordarea de nume românești copiilor din ilustrație</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Memorarea textului ritmat</li> </ul>	<p><b>4</b></p> <p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 9, caiet de lucru, p. 58, alfabetar mobil, computer, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p>	<p><b>5</b></p> <p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inițierea unui dialog despre România și români, patrie, acasă</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 2/9, manual)</li> <li>- Observarea scrierii literei <i>â</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)</li> <li>- Trasarea în duct continuu a literei de mână începând cu unirea punctelor care o compun (p. 9, manual, caiet – p. 58)</li> <li>- Exerciții de copiere a literei de mână pe liniatura tip I (caiet – p. 58)</li> <li>- Exerciții de transcriere, de exersare a legăturii dintre litere</li> <li>- Asocierea enunțurilor cu ilustrațiile date (ex. 3/9, manual)</li> <li>- Exerciții de completare a unor cuvinte cu literele <i>î/â</i>, cu observarea ortografiei acestora (ex. 4/9, manual)</li> <li>- Citirea textului: <i>România</i></li> <li>- Discuții pe marginea textului și a ilustrației</li> <li>- Dictare: litere, silabe, cuvinte, propoziții</li> </ul>	<p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p> <p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	
<p><b>1</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Sunetul și litera b/B</b></p> <p>Text-suport: <i>Bunica și bunicul</i></p>	<p>1.1., 1.2., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea sunetului <i>b</i> în denumirea elementului ilustrat (<i>balenă</i>, ex. 1/10, manual)</li> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului (ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunet și litera <i>b/B</i> de tipar (ex.1/10, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul <i>b</i> (<i>bunică, băiat, balenă, broască, tablou, lebedă</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Exersarea dialogului în perechi sau în grupuri mici, privind relația</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 10-11, caiet de lucru, p. 59- 60, computer, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a</b></p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

bunici-nepoți, importanța basmelor

- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului *b* în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului *b* (ex. 2/10: *corb, batistă, balon, ibric, albină*)
- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral
- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul *b* (ex. 3/10: *pară, vapor* din seria: *porumb, berbec, bec, bucătar, tablou*)
- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/10, manual)
- Observarea scrierii literei *b*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână *b*, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 10, manual, caiet p. 59)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera *b* (manual, caiet)
  
- Observarea poziției inițiale a literei *B* de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/11, manual)
- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/11, manual)
- Observarea scrierii literei *B*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână *B*, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 11, manual, caiet p. 60)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera *B* (manual, caiet)
- Realizarea literei *B* de tipar din figuri tangram (ex. 11/11, manual + digital, fișă cu figuri tangram decupabile)

**colectivului:**

activitate frontală,  
în grup, individuală

**Timp:** 4 ore



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jocuri de numire în lanț a unor cuvinte care conțin litera <i>b</i></li> <li>- Asocierea cuvintelor cu ilustrațiile potrivite (ex. 6/11, manual)</li> <li>- Formularea de enunțuri cu respectarea anumitor condiții: toate cuvintele încep cu aceeași literă/au doar o silabă/două silabe, primul/ultimul cuvânt este nume de persoană/ localitate/animal etc.</li> <li>- Selectarea literelor <i>b</i> și <i>B</i> de mână dintr-un grup de litere (ex. 7/11, manual)</li> <li>- Exercițiu-joc de identificare a titlului unui basm prin ordonarea silabelor (<i>Lebedele</i> – ex. 8/11, manual)</li> <li>- Discuții pe marginea ilustrației basmului: momentul acțiunii, personajele</li> <li>- Exercițiu-joc de ordonare a cuvintelor pentru a forma propoziții (9/11, manual)</li> <li>- Citirea și completarea graficului cu lunile anului (ex. 10/11, manual)</li> <li>- Citirea textului: <i>Bunica și bunicul</i> (ex. 12/11)</li> <li>- Discuții pe marginea textului: locul acțiunii, personajele, formulare de întrebări și răspunsuri</li> <li>- Imaginarea unui dialog între personaje</li> <li>- Transcrierea unei propoziții din text</li> <li>- Scrierea după dictare a unei propoziții</li> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei <i>b/B</i> scrise cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera <i>b/B</i> inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
<p><b>1</b></p> <p><b>Degețica,</b> poveste în imagini după H.Ch. Andersen</p>	<p><b>2</b></p> <p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p><b>3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Audierea/Lectura selectivă a variantei prescurtate a poveștii <b>Degețica</b> (p. 12, manual digital)</li> <li>- Formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii/ lecturii poveștii</li> <li>- Utilizarea suitei de imagini pentru înțelegerea poveștii <b>Degețica</b> (p. 12, manual)</li> <li>- Formularea de răspunsuri la întrebări de genul: <i>Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?</i></li> </ul>	<p><b>4</b></p> <p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 12, computer, cărți, ziare, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura,</p>	<p><b>5</b></p> <p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Probă orală</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrarea înțelegerii mesajului audiat, prin apelare la alte modalități de redare a acestuia (mimă, desen etc.)</li> <li>- Marcarea prin subliniere/încercuire a cuvintelor care conțin ultimele litere învățate (<i>ș, î, â, b</i>), din enunțuri selectate de cadrul didactic (textul din manualul digital, p.12)</li> <li>- Selectarea, din text, a unor cuvinte care îndeplinesc anumite condiții: au trei silabe / încep cu o anumită literă / au inițială majusculă etc.</li>   <li>- Recunoașterea în imagini a personajelor, a locului și a momentului întâmplărilor prezentate în povestea audiată sau citită</li> <li>- Discuții privind comportamentul personajelor</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici care pot conduce la formularea unui adevăr despre caracterul oamenilor</li> <li>- Povestirea în lanț a întâmplării din textul audiat/citit: jocuri de tipul: <i>Spune mai departe!</i></li> <li>- Joc de modificare a poveștii: schimbarea succesiunii evenimentelor, introducerea unor personaje noi, modificarea finalului etc. (<i>Ce s-ar fi întâmplat dacă ...?</i>)</li> <li>- <b>Proiect:</b> Album cu povești desenate. Realizarea unui desen care corespunde poveștii/ Crearea unei versiuni de poveste în grup, scrise cu ajutorul adultului și ilustrate de copii</li>   <li><b>Recomandare!</b> Materialele-suport pentru activitățile de învățare, incluse în manualul digital, vor fi selectate diferențiat, în funcție de ritmul de lucru al elevilor. Acestea pot fi reluate pentru ameliorare/ dezvoltare/performanță în orele la dispoziția cadrului didactic.</li> </ul>	<p>exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	<p>Probă scrisă</p>
<p><b>1</b></p> <p>Zi de sărbătoare <b>1 Martie</b></p>	<p><b>2</b></p> <p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3.,</p>	<p><b>3</b></p> <p>Activitate de celebrare a sărbătorii de 1 Martie</p> <p>- Realizarea unor colaje, afișe conținând mesaje de 1 Martie</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>Resurse materiale:</b> manual digital, pag.</p>	<p><b>5</b></p> <p>Probă practică</p>

Felicitarea	2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificarea componentelor unei felicitări</li> <li>- Personalizarea modelului predefinit de felicitare</li> <li>- Memorarea unor poezii, a rolurilor pentru scenetă</li> <li>- Realizarea scenetei <i>Spectacolul primăverii</i></li> <li>- Confecționarea măștilor pentru scenetă</li> </ul> <p>Material-suport (p. 12-13, manual digital: modele de felicitări, textul scenetei <i>Spectacolul primăverii</i>, măști decupabile)</p>	<p>12–13, computer, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic,</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală</p> <p><b>Timp:</b> din resursele de ore la dispoziția cadrului didactic</p>	
1	2	3	4	5
<p><b>Sunetul și litera j/J</b></p> <p>Scrierea după dictare</p> <p>Text-suport: <i>Joc în aer liber</i></p>	1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea sunetului <i>j</i> în denumirea elementului ilustrat (<i>joc</i>, ex. 1/14, manual)</li> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului (ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunet și litera <i>j/J</i> de tipar (ex.1/14, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul <i>j</i> (<i>Joiana, Jenica, joi, jucărie, îngrijește</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 14–15, computer, caiet de lucru, p. 61–62, alfabetar, atlas școlar, dicționar, cărți, ziare, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

- Exersarea dialogului în perechi sau în grupuri mici despre ocrotirea animalelor, despre activitățile de îngrijire a mediului înconjurător
- Joc de rol: imaginarea unui dialog cu Joiana
  
- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului *j* în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului *j* (ex. 2/14: *jder, bujor, joben, vrăjitor, japonez*)
- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral
- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul *j* (ex. 3/14: *pui, delfin* din seria: *jucărie, judecător, oă, cojoc, stejar*)
- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/14, manual)
- Observarea scrierii literei *j*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână *j*, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 14, manual, caiet p. 61)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera *j* (manual, caiet)
  
- Observarea poziției inițiale a literei *J* de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/15, manual)
- Marcarea, individual, a numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/15, manual)
- Observarea scrierii literei *J*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 15, manual, caiet p. 62)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera *J* (manual, caiet)
- Realizarea literei *J* de tipar din figuri tangram (ex. 6/15, manual +

didactic

**Forme de organizare a colectivului:**

activitate frontală, în grup, individuală

**Timp:** 4 ore

		<p>digital, fișă cu figuri tangram decupabile)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Joc-labirint: Ce își dorește fiecare personaj din povestea <i>Vrăjitorul din Oz</i>? (Leul – curaj; Omul-de-tinichea – inimă; Sperie-Ciori – minte)</li> <li>- Observarea regularităților limbii (forme de plural, fără terminologie) – manual, ex. 7/15</li> <li>- Exercițiu-joc de formare a unor cuvinte care conțin silaba <i>jă</i> (<i>forjă, plajă, vrajă, coajă</i> – ex. 9/15, manual)</li> <li>- Utilizarea dicționarului pentru explicarea cuvintelor necunoscute</li> <li>- Formulare de enunțuri cu respectarea anumitor condiții: toate cuvintele încep cu aceeași literă/au doar o silabă/două silabe, primul/ultimul cuvânt este nume de persoană/ localitate/animal etc.</li> <li>- Ordonarea cuvintelor pentru a forma o propoziție corespunzătoare ilustrației (manual, ex. 10/15)</li> <li>- Citirea textului: <i>Joc în aer liber</i></li> <li>- Discuții pe marginea textului</li> <li>- Imaginarea unui dialog între personaje</li> <li>- Formularea regulilor unui joc</li> <li>- Scrierea după dictare a textului</li> <li>- Scrierea literelor și a cuvintelor, respectând forma, mărimea lor</li> <li>- Încadrarea corectă în pagină a textului (dată, alineat, semne de punctuație)</li> <li>- Aprecierea corectă a spațiului dintre cuvinte</li> </ul> <p>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei <i>j/J</i> scrise cu markerul/pensula pe coli mari</p> <p>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera <i>j/J</i> inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</p>		
1	2	3	4	5
<b>Sunetul și litera h/H</b>	1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3, 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea sunetului <i>h</i> în denumirea elementului ilustrat (<i>haină</i>, ex. 1/16, manual)</li> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului <i>h</i> (ilustrația din manual/jeton)</li> </ul>	<b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 16–17, caiet, p. 63–64, computer,	Observare sistematică  Chestionar

<p>Tradiții și obiceiuri românești</p> <p>Text-suport: <i>Hora românească</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunet și literă (ex.1/16, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul <i>h</i> (<i>Horia, haină, pahar, șah, harnic</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Exersarea dialogului în perechi sau în grupuri mici, privind diverse meserii</li> <li>- Joc de rol: <i>Mi-ar plăcea să fiu...</i></li>   <li>- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului <i>h</i> în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului (ex. 2/16, <i>șah, hanorac, hartă, halat, pahar</i>)</li> <li>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral</li> <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul <i>h</i> (ex. 3/16: <i>brad, perie</i> din seria: <i>haină, harpă, hamster, hipopotam</i>)</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/16, manual)</li> <li>- Observarea omografelor utilizate în exerciții (fără terminologie): <i>hăi-nă / ha-î-nă</i></li> <li>- Observarea scrierii literei <i>h</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)</li> <li>- Trasarea în duct continuu a literei de mână <i>h</i>, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 16, manual, caiet p. 63)</li> <li>- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera <i>h</i> (manual, caiet)</li>   <li>- Observarea poziției inițiale a literei <i>H</i> de tipar în cuvintele din seria dată,</li> </ul>	<p>alfabetar, atlas școlar, dicționar, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>
---	---	--	---

- care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/17, manual)
- Marcarea, individual, a numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/17, manual)
- Observarea scrierii literei *H*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 17, manual, caiet p. 64)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera *H* (manual, caiet)
- Realizarea literei *H* de tipar din figuri tangram (ex. 10/17, manual + digital, fișă cu figuri tangram decupabile)
  
- Exercițiu-joc de numire în lanț a unor cuvinte care conțin litera *h*
- Asocierea cuvintelor cu ilustrațiile potrivite (ex. 6/17, manual)
- Observarea regularităților limbii (forme de plural, fără terminologie) – manual, ex. 7/15
- Exercițiu-joc de formare a unor cuvinte din silabe și imagini (*hanorac*, *hamac* – ex. 8/17, manual)
- Ordonarea cuvintelor pentru a forma o propoziție corespunzătoare ilustrației (manual, ex. 9/15, manual)
- Formulare de enunțuri cu respectarea anumitor condiții: toate cuvintele încep cu aceeași literă/au doar o silabă/două silabe, primul/ultimul cuvânt este nume de persoană/ localitate/animal etc.
  
- Citirea textului *Hora românească*
- Discuții pe marginea textului
- Scrierea după dictare a unui fragment din textul dat
- Inițierea unui dialog despre tradiții și obiceiuri românești
- Audierea unei melodii și exersarea pașilor unui dans românesc
- **Proiect de grup:** Afișarea la panoul clasei a literei *h/H* scrise cu markerul/pensula pe coli mari

1	2	3	4	5
<p><b>Sunetul și litera g/G</b></p> <p>Afișul</p> <p>Text-suport: <i>Reguli de comportament la masă</i></p>	<p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera <i>h/H</i> inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</p> <p>- Recunoașterea sunetului <i>g</i> în denumirea elementului ilustrat (<i>gâscă</i>, ex. 1/18, manual)</p> <p>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului <i>g</i> (ilustrația din manual/jeton)</p> <p>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunet și literă (ex.1/18, manual + digital)</p> <p>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</p> <p>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit</p> <p>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul <i>g</i> (<i>gâscă, găină, grădină, Grivei, găleată, gard</i>)</p> <p>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</p> <p>- Exersarea dialogului în perechi sau în grupuri mici, privind lumea necuvântătoarelor</p> <p>- Inventarea unor ghicitori despre animale</p> <p>- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului <i>g</i> în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului (ex. 2/18, <i>greier, găleată, lingură, găină, oglindă</i>)</p> <p>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral</p> <p>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul <i>g</i> (ex. 3/18: <i>joben, lumânare</i> din seria: <i>gutuie, gâscă, gard, papagal, iglu</i>)</p> <p>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/18 manual)</p>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 18–19, caiet p. 65–66, computer, alfabetar, atlas școlar, dicționar, cărți, ziare, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>



- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul
- Observarea scrierii literei *g*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână *g*, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 18, manual, caiet, p. 65)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera *g* (manual, caiet)
  
- Observarea poziției inițiale a literei *G* de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/19, manual)
- Marcarea, individual, a numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/19, manual)
- Observarea scrierii literei *G*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 19, manual, caiet, p. 66)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor care conțin litera *G* (manual, caiet)
- Realizarea literei *G* de tipar din figuri tangram (ex. 8/19, manual + digital, fișă cu figuri tangram decupabile)
  
- Exercițiu-joc de numire în lanț a unor cuvinte care conțin litera *g*
- Asocierea cuvintelor cu ilustrațiile potrivite (ex. 6/19, manual)
- Ordonarea silabelor pentru a forma cuvinte (ex. 7/19, manual)
- Observarea regularităților limbii (diminutive, fără terminologie) – manual, ex. 9/19
- Citirea textului *Reguli de comportament la masă*
- Discuții pe marginea textului: importanța respectării unor reguli în societate, alimentația sănătoasă etc.
- Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate
- Observarea conținutului unui afiș și enumerarea elementelor componente
- Întocmirea unor afișe care să transmită diverse mesaje, respectând

		<p>elementele componente și așezarea în pagină (text+imagine)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizarea unei miniexpoziții cu afișele realizate</li> </ul> <p>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei <i>g/G</i> scrise cu markerul/pensula pe coli mari</p> <p>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera <i>g/G</i> inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</p>		
1	2	3	4	5
<p>- <b>Recapitulare</b> la finalul Unității 4</p> <p>- <b>Evaluare</b></p> <p>Sunetele și literele: <i>ș/Ș, î/Î â, b/B, j/J, h/H, g/G</i></p> <p>Citirea unui text</p> <p>Scrierea caligrafică, ortografică</p> <p>Organizarea textului scris</p>	<p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>- Discuții pe baza temei abordate în cadrul unității: <i>Cu toții suntem diferiți</i></p> <p>- Exersarea exprimării clare și corecte; exprimarea opiniei personale</p> <p>- Exerciții de recunoaștere a imaginilor din poveștile cunoscute</p> <p>- Repovestirea unor scene din poveștile cunoscute</p> <p>- Ordonarea momentelor desfășurării unei întâmplări</p> <p>- Exerciții de stabilire a corespondenței dintre sunetele și literele învățate</p> <p>- Scrierea literelor de mână, respectând forma și mărimea acestora: <i>ș/Ș, î/Î â, b/B, j/J, h/H, g/G</i></p> <p>- Ordonarea cuvintelor care formează propoziții și scrierea acestora</p> <p>- Separarea corectă a cuvintelor dintr-o propoziție</p> <p>- Citirea unor cuvinte/propoziții/texe mici scrise cu literele de tipar/de mână <i>ș/Ș, î/Î â, b/B, j/J, h/H, g/G</i>, apoi transcrierea/copierea acestora</p> <p>- Scrierea imaginativă (3-5 enunțuri), pornind de la experiențe trăite</p> <p>- Încadrarea corectă în pagină a textului (dată, alineat)</p> <p>- Aprecierea corectă a spațiului dintre cuvinte</p> <p>- Plasarea semnelor de punctuație într-un text</p> <p>- Rezolvarea exercițiilor din fișa de evaluare</p> <p>(ex. 1, 2, 3, 4, 5/20, ex.1, 2, 3, 4, 5/21, manual + digital, caiet de lucru, p. 67)</p>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 20–21, computer, alfabetar, dicționar, cărți, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Portofoliu</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>
Ameliorare		Ore la dispoziția cadrului didactic	<b>Timp:</b> 5 ore	

Dezvoltare/ Performanță				
----------------------------	--	--	--	--

## PROIECTAREA UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE 5

### *Din greșeli învață omul*

Comunicare în limba română

Clasa I

Săptămâna: S22–S27

Nr. de ore: 35 (predare-învățare+ recapitulare+evaluare+la dispoziția cadrului didactic)

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE
1	2	3	4	5
<b><i>Bucle Aurii și cei trei urși</i></b> , poveste în imagini  Povestirea unei întâmplări trăite  Descrierea unei persoane	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.	- Audierea/Lectura selectivă a variantei prescurtate a poveștii <b><i>Bucle Aurii și cei trei urși</i></b> (p. 22, manual digital) - Formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii/ lecturii poveștii - Utilizarea suitei de imagini pentru înțelegerea poveștii <b><i>Bucle Aurii și cei trei urși</i></b> (p. 22–23, manual) - Emiterea unor predicții asupra derulării întâmplărilor din textul audiat - Formularea de răspunsuri la întrebări de genul: <i>Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?</i> - Demonstrarea înțelegerii mesajului audiat, prin apelare la alte modalități	<b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 22–23, alfabetar mobil, cărți, reviste, ziare, computer  <b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura,	Observare sistematică  Chestionar  Proiect  Probă orală

	<p>de redare a acestuia (mimă, desen etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea în imagini a personajelor, a locului și a momentului întâmplărilor prezentate în povestea audiată sau citită</li> <li>- Discuții privind comportamentul personajelor; identificarea unor caracteristici</li> <li>- Exprimarea punctelor de vedere cu privire la comportamentul nepotrivit al personajului Bucle Aurii</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici care pot conduce la formularea unui adevăr despre caracterul oamenilor</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povestirea în lanț a întâmplării din textul audiat/citit: jocuri de tipul: <i>Spune mai departe!</i></li> <li>- Joc de modificare a poveștii: schimbarea succesiunii evenimentelor, introducerea unor personaje noi, modificarea finalului etc. (<i>Ce s-ar fi întâmplat dacă ...?</i>)</li> <li>- Marcarea prin subliniere/încercuire a cuvintelor care conțin ultimele litere învățate (<i>ș, î, â, b, j, h, g</i>) din enunțuri selectate de cadrul didactic (textul din manualul digital, p 22)</li> <li>- Selectarea, din text, a unor cuvinte care îndeplinesc anumite condiții: au trei silabe / încep cu o anumită literă / au inițială majusculă etc.</li> <li>- Povestirea unei întâmplări trăite, pilduitoare</li> <li>- <b>Proiect:</b> Album cu povești desenate. Realizarea unui desen care corespunde poveștii/ Crearea unei versiuni de poveste în grup, scrise cu ajutorul adultului și ilustrate de copii</li> </ul> <p><b>Recomandare!</b>  Materialele-suport pentru activitățile de învățare, incluse în manualul digital, vor fi selectate diferențiat, în funcție de ritmul de lucru al elevilor. Acestea pot fi reluate pentru ameliorare/ dezvoltare/performanță în orele la dispoziția cadrului didactic.</p>	<p>exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b>  activitate frontală, individuală, în pereche, pe grupe</p> <p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	<p>Probă scrisă</p>
--	--	---	---------------------

1	2	3	4	5
<p><b>Grupul de litere ge/Ge</b></p> <p>Text-suport: <i>Gemenele</i></p> <p>Descrierea unei persoane</p> <p>Oferirea de informații despre identitatea proprie, despre familie</p> <p>Scrierea imaginativă</p>	<p>1.1.,1.2.,1.3.,1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea și denumirea unui element ilustrat, care începe cu grupul <i>ge</i> (<i>gemene</i>, ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Observarea pronunțării, scrierii și citirii grupului de litere <i>ge</i>, separat și în cuvinte</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunete și litere (ex.1/24, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>ge</i> (<i>rege, săgeată, fulger geantă, geamantan, agendă, degetar</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Inventarea unor ghicitori despre obiectele ilustrate</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare</li> <li>- Recunoașterea și stabilirea poziției grupului <i>ge</i> în cuvintele ilustrate (ex. 2/24 (<i>gemene, deget, rege, geamantan, săgeată</i>))</li> <li>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului</li> <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține grupul <i>ge</i> (ex. 3/24: <i>broască, vacă</i> din seria: <i>degetar, mărgele, rege, fulger</i>)</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/24, manual)</li> <li>- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul</li> <li>- Observarea scrierii grupului de litere <i>ge</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu</li> <li>- Trasarea în duct continuu a grupului de litere <i>ge</i> (p. 24, manual, caiet p.</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 24–25, computer, caiet, p. 68, alfabetar mobil, dicționar, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

68)

- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul de litere *ge* (manual, caiet)

- Observarea poziției inițiale a grupului *Ge* în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/24, manual)

- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/24, manual)

- Observarea scrierii grupului *Ge*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu

- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *Ge* (p. 25, manual, caiet p. 68)

- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul *Ge* (manual, caiet)

- Stabilirea corespondenței dintre cuvinte cu înțeles opus și utilizarea cuvintelor în propoziții (ex. 6/25, manual)

- Exercițiu-joc de transformare a unor cuvinte prin schimbarea unei litere (ex. 7/25, manual)

- Exerciții de completare care solicită realizarea acordului gramatical (ex. 8/25, manual)

- Ordonarea cuvintelor pentru a forma propoziții (*Decebal era un luptător ager./Decebal era rege.*) – ex. 9/25, manual

- Analiza legăturii dintre enunțurile formulate și ilustrația care le însoțește

- Dezvoltarea propozițiilor, folosind cuvinte la alegere (de exemplu: *Decebal era regele dacilor.*)

- Observarea diferenței de pronunție și scriere dintre grupurile: *ce – ge*

- Formularea de propoziții cu respectarea unor condiții date: toate cuvintele încep cu sunetul respectiv; conține 1/2/3/... cuvinte

- Exercițiu-joc de numire în lanț a unor cuvinte care se termină cu silaba *ger* (*ful-ger, tal-ger, în-ger*) – ex. 10/25, manual

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul</li>   <li>- Citirea textului: <i>Gemenele</i></li> <li>- Analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește</li> <li>- Discuții pe marginea textului</li> <li>- Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate</li> <li>- Transcrierea textului, respectând așezarea în pagină: plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor și a semnelor de punctuație</li> <li>- Scriere imaginativă (2-3 enunțuri): Descrierea unei persoane reale (frate/soră) sau imagineare (<i>Dacă aș avea un frate/o soră...</i>)</li>   <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a grupului <i>ge/Ge</i> scris cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>ge/Ge</i> inițial, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
1	2		4	5
<p><b>Sunetul și litera ț/T</b></p> <p>Repovestire unei întâmplări auzite</p> <p>Cuvinte alintate</p> <p>Text-suport: <i>Țepeș Vodă</i></p>	<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Recunoașterea sunetului ț în denumirea elementului ilustrat (<i>țambal</i>, ex. 1/26, manual)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului (ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunet și literă (ex. 1/26, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea unui titlu potrivit textului audiat/citit (<i>Țara mea</i>)</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul ț (<i>țară, Carpați, munți</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate,</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 26–27, computer, caiet, p. 69–70, alfabetar mobil, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

după modelul dat în manual

- Activitate de tipul „Știrea zilei” (*Ce s-a întâmplat ieri în țară?*), în care sunt ascultate, apoi repovestite evenimente importante

- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului ț în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului ț (ex. 2/26: *struț, țurțur, clanță, țânțar, maimuță*)

- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral

- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul ț (ex. 3/26: *cocoș, vânăță* din seria: *veveriță, furculiță, rață, țap, țestoasă*)

- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/26, manual)

- Observarea scrierii literei ț: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)

- Trasarea în duct continuu a literei de mână ț începând cu unirea punctelor care o compun (p. 26, manual, caiet p. 69)

- Exerciții de copiere a literei ț de mână pe liniatura tip I (caiet p. 69)

- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin litera ț

- Observarea poziției inițiale a literei Ț de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/27, manual)

- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/27, manual)

- Observarea scrierii literei Ț: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)

- Trasarea în duct continuu a literei de mână Ț, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 27, manual, caiet, p. 70)

- Exerciții de copiere a literei Ț de mână pe liniatura tip I (caiet, p. 70)

- Citirea și copierea unei propoziții (caiet, p. 70)

**Forme de organizare a colectivului:**

activitate frontală, individuală, în grup, în pereche

**Timp:** 4 ore



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stabilirea corespondenței dintre ilustrații și titlurile unor povești cunoscute (ex. 6/27, manual)</li> <li>- Recunoașterea în ilustrații a personajelor, a locuului și a momentului evocat</li> <li>- Exerciții de formare a diminutivelor, după model (fără terminologie): <i>degețel, bunicuț, turțiță, broscuță, fetiță</i> (ex. 7/27, manual)</li> <li>- Exercițiu-joc de schimbare a sensului cuvintelor prin schimbarea unei litere (8/27, manual)</li> <li>- Observarea unor regularități ale limbii (formarea pluralului, ex. 9/27)</li>   <li>- Citirea textului <i>Țepeș Vodă</i> (ex. 10/27, manual)</li> <li>- Analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește</li> <li>- Scrierea după dictare a unei propoziții</li> <li>- Audierea sau, dacă se poate, citirea în lanț a legendei <i>Dreptatea lui Țepeș</i> (p. 27, manual digital)</li> <li>- Discuții pe marginea textului: locul acțiunii, personajele, morala, formularea de întrebări și răspunsuri</li> <li>- Joc de modificare a legendei: schimbarea succesiunii evenimentelor, introducerea unor personaje noi, modificarea finalului etc. (<i>Ce s-ar fi întâmplat dacă ...?</i>)</li>   <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei ț/Ț scrise cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera ț/Ț inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
1	2	3	4	5
<b>Sunetul și litera z/Z</b>  Cuvinte cu aceeași formă și	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea sunetului z în denumirea elementului ilustrat (<i>zmeu</i>, ex. 1/28, manual)</li> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului z (ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre</li> </ul>	<b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 28–29, caiet de lucru, p. 71–72, alfabetar mobil,	Observare sistematică  Chestionar

<p>înțeles diferit</p> <p>Invitația</p> <p>Text-suport: <i>Ziua Pământului</i></p>	<p>sunet și literă (ex.1/28, manual + digital)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul z (<i>Zoe, Azor, zgardă, zorele, frunze, zarzavat, zmeu</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe tema activităților preferate</li> <li>- Exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulțumire, adaptate interlocutorului</li> <li>- Jocuri de rol de tipul „ascultător-vorbitor”, folosind marionete, păpuși pe deget, măști</li> <li>- Confecționarea unui zmeu din hârtie</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului z în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului (ex. 2/28: <i>șezlong, zmeură, zambilă, frunză, zgardă</i>)</li> <li>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral</li> <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul z (ex. 3/28: <i>ștampilă, tractor</i> din seria: <i>zână, zece, japonez, zar, televizor, ziar</i>)</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/28, manual)</li> <li>- Observarea scrierii literei z: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)</li> <li>- Trasarea în duct continuu a literei de mână z, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 28, manual, caiet p. 71)</li> <li>- Exerciții de copiere a literei z de mână pe liniatura tip I (caiet p. 71)</li> <li>- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin litera z</li> </ul>	<p>computer, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>
--	--	--	---

- Observarea poziției inițiale a literei Z de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/29, manual)
  - Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/29, manual)
  - Observarea scrierii literei Z: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
  - Trasarea în duct continuu a literei de mână, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 29, manual, caiet, p. 72)
  - Exerciții de copiere a literei Z de mână pe liniatura tip I (caiet, p. 72)
  - Citirea și copierea unei propoziții (caiet, p. 72)
  - Realizarea literei Z de tipar din figuri tangram (p. 29, manual digital – fișă cu figuri tangram decupabile)
- 
- Asocierea cuvintelor cu ilustrațiile potrivite (ex. 6/29, manual)
  - Identificarea anumitor cuvinte după criterii date: număr de sunete sau silabe, sunet final, sunet inițial etc.
  - Observarea și utilizarea în contexte adecvate a cuvintelor cu aceeași formă și înțeles diferit (zebră – animal/marcaj rutier, zmeu – jucărie/personaj fabulos – ex. 7/29, manual)
  - Exerciții de completare care solicită formarea pluralului (fără terminologie) – ex. 8/29
- 
- Citirea textului: *Ziua Pământului* (ex. 9/29, manual)
  - Analiza legăturii dintre text și ilustrația care îl însoțește
  - Discuții pe marginea textului: ce, de ce și când sărbătorim, sărbători naționale, internaționale și personale, cum ne comportăm în zile festive
  - Exerciții de primire sau oferirea de complimente
  - Confectionarea și completarea după model a unei invitații (p 29, manual digital)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei z/Z scrise cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera z/Z inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
<p><b>1</b></p> <p><b>Cei trei purceluși,</b> poveste în imagini după J.H.Philipps</p>	<p><b>2</b></p> <p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p><b>3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Audierea/Lectura selectivă a variantei prescurtate a poveștii <b>Cei trei purceluși</b> (p. 30, manual digital)</li> <li>- Formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii/ lecturii poveștii</li> <li>- Utilizarea suitei de imagini pentru înțelegerea poveștii <b>Cei trei purceluși</b> (p. 30–31, manual)</li> <li>- Emiterea unor predicții asupra derulării întâmplărilor din textul audiat</li> <li>- Formularea de răspunsuri la întrebări de genul: <i>Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?</i></li> <li>- Demonstrarea înțelegerii mesajului audiat, prin apelare la alte modalități de redare a acestuia (mimă, desen etc.)</li> <li>- Recunoașterea în imagini a personajelor, a locului și a momentului întâmplărilor prezentate în povestea audiată sau citită</li> <li>- Formularea unei opinii personale privind conduita personajelor</li> <li>- Identificarea unor caracteristici ale oamenilor în comportamentul personajelor-animale</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici care pot conduce la formularea unui adevăr despre caracterul oamenilor</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povestirea în lanț a întâmplării din textul audiat/citit: jocuri de tipul: <i>Spune mai departe!</i></li> <li>- Joc de modificare a poveștii: schimbarea succesiunii evenimentelor, introducerea unor personaje noi, modificarea finalului etc. (<i>Ce s-ar fi întâmplat dacă ...?</i>)</li> <li>- Marcarea prin subliniere/încercuire a cuvintelor care conțin ultimele litere învățate (<i>ț, z, ge</i>) din enunțuri selectate de cadrul didactic (textul din manualul digital, p. 30)</li> </ul>	<p><b>4</b></p> <p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 30–31, computer, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	<p><b>5</b></p> <p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

		<p>- Selectarea, din text, a unor cuvinte care îndeplinesc anumite condiții: au trei silabe / încep cu o anumită literă / au inițială majusculă etc.</p> <p>- Discuții pe marginea proverbelor: „Cine râde la urmă râde mai bine!”; „Omul gospodar își face vara sanie și iarna car.”</p> <p>- Povestirea unei întâmplări trăite, pilduitoare</p> <p>- <b>Proiect:</b> Album cu povești desenate. Realizarea unui desen care corespunde poveștii/ Crearea unei versiuni de poveste în grup, scrise cu ajutorul adultului și ilustrate de copii</p> <p><b>Recomandare!</b> Materialele-suport pentru activitățile de învățare, incluse în manualul digital, vor fi selectate diferențiat, în funcție de ritmul de lucru al elevilor. Acestea pot fi reluate pentru ameliorare/ dezvoltare/performanță în orele la dispoziția cadrului didactic.</p>		
1	2	3	4	5
<p><b>Grupul de litere gi/Gi</b></p> <p>Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate</p> <p>Text-suport: <i>Magie cu două mingi</i></p>	<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>Observarea și denumirea unui element ilustrat, care începe cu grupul <i>gi</i> (<i>girafă</i>, ilustrația din manual/jeton)</p> <p>- Observarea pronunțării, scrierii și citirii grupului de litere <i>gi</i>, separat și în cuvinte</p> <p>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunete și litere (ex.1/32, manual + digital)</p> <p>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</p> <p>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>gi</i> (<i>girafă, frigider, covrigi, minge, magie</i>)</p> <p>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</p> <p>- Inventarea unor ghicitori despre elementele ilustrate</p> <p>- Exersarea comunicării orale, pornind de la teme familiare reale sau imaginare: unde trăiește girafa, enumerarea unor reguli de joc cu</p>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 32–33, caiet de lucru, p. 73 computer, cărți, ziare, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a</b></p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

mingea, numirea de povești care au personaje regine etc.

- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține grupul *gi* (ex. 2/32: *fulger* din seria: *girafă*, *magician*, *gimnastă*, *frigider*, *pătlăgică*)  
- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului

- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 3/32, manual)

- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul  
- Observarea scrierii grupului de litere *gi*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu

- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *gi* (p. 32, manual, caiet p. 73)

- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul de litere *gi* (manual, caiet)

- Observarea poziției inițiale a grupului *Gi* în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 4/32, manual)

- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 4/32, manual)

- Observarea scrierii grupului *Gi*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (p. 33, manual)

- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *Gi* (p. 33, manual, caiet p. 73)

- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul *Gi* (manual, caiet)

- Exercițiu-joc de ordonare a silabelor pentru a forma cuvinte (*gin-gi-e*; *pa-gi-nă*, ex. 5/33, manual)

- Exercițiu-joc de numire în lanț a unor cuvinte care conțin silaba *gi* în poziție

**colectivului:**

activitate frontală,  
în grup, individuală

**Timp:** 4 ore

		<p>mediană (<i>mar-gi-ne; re-gi-zor, fri-gi-der, ma-gi-e</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercițiu de selectare a variantei corecte de răspuns, care solicită realizarea acordului gramatical (fără terminologie – ex. 7/35, manual)</li> <li>- Exercițiu de completare care solicită realizarea formei de plural a cuvintelor (fără terminologie – ex. 8/33, manual)</li> <li>- Observarea diferențelor de pronunție și de scriere dintre grupurile de litere: <i>ge, gi</i></li> <li>- Formulare de propoziții cu respectarea unor condiții date: toate cuvintele încep cu sunetul respectiv; conține 1/2/3/... cuvinte</li> <li>- Exercițiu de completare a unei propoziții lacunare (ex. 9/33, manual)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Citirea textului: <i>Magie cu două mingi</i></li> <li>- Analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește</li> <li>- Discuții pe marginea textului</li> <li>- Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate</li> <li>- Observarea ortografiei cuvintelor: <i>minge, mingea, mingii (sg.); mingi, mingile, mingilor (pl.)</i></li> <li>- Transcrierea unui fragment din text, respectând așezarea în pagină: plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor și a semnelor de punctuație</li> <li>- Activitate distractivă: exersarea jocului descris în text</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a grupului <i>ge/Ge</i> scris cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>ge/Ge</i> inițial, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
1	2	3	4	5
<b>Grupul de litere che/Che</b>  Descrierea unui	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4.,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea și denumirea unui element ilustrat, care începe cu grupul <i>che</i> (<i>cheie</i>, ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Observarea pronunțării, scrierii și citirii grupului de litere <i>che</i>, separat și în cuvinte</li> </ul>	<b>Resurse materiale:</b> manual digital, pag. 34–35, caiet de lucru, p. 74–75,	Observare sistematică  Chestionar

<p>animal</p> <p>Cuvinte cu înțeles opus</p> <p>Text-suport: Șarpele cu ochelari</p>	<p>4.1., 4.2., 4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunete și litere (ex.1/34, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>che</i> (<i>baschet, bascheți, baschetbalist, ochelari, Costache</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici despre mișcare și sănătate, activități sportive, despre cooperare și competiție</li>   <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține grupul <i>che</i> (ex. 2/34: <i>broască, bloc</i> din seria: <i>ochelari, ridiche, schelet, cheie, ureche</i>)</li> <li>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 3/34, manual)</li> <li>- Citirea pe silabe a cuvintelor însoțite de suport vizual</li> <li>- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul</li> <li>- Observarea scrierii grupului de litere <i>che</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu</li> <li>- Trasarea în duct continuu a grupului de litere <i>che</i> (p. 34, manual, caiet p. 74)</li> <li>- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul de litere <i>che</i> (manual, caiet)</li>   <li>- Observarea poziției inițiale a grupului <i>Che</i> în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/35, manual)</li> <li>- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/35, manual)</li> </ul>	<p>computer, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>
--	-------------------------	--	--	--



- Observarea scrierii grupului *Che*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (p. 35, manual)
  - Trasarea în duct continuu a grupului de litere *Che* (p. 35, manual, caiet p. 75)
  - Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul *Che* (manual, caiet)
- 
- Asocierea cuvintelor cu sens opus și utilizarea lor în propoziții (ex. 6/35, manual)
  - Punerea în corespondență a unor enunțuri cu ilustrațiile potrivite (ex. 7/35, manual)
  - Completarea unor enunțuri eliptice, având suport vizual
  - Exercițiu-joc de ordonare a silabelor pentru a forma cuvinte (*bu-chet, ja-che-tă, echer*, ex. 9/35, manual)
  - Exercițiu-joc de numire în lanț a unor cuvinte care conțin grupul *che*
  - Formulare de propoziții cu respectarea unor condiții date: toate cuvintele încep cu sunetul respectiv; conține 1/2/3/... cuvinte
- 
- Citirea textului: *Șarpele cu ochelari*
  - Analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește
  - Discuții pe marginea textului: unde trăiește cobra, de ce se numește șarpe cu ochelari, enumerarea trăsăturilor caracteristice
  - Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate
  - Transcrierea unui fragment din text, respectând așezarea în pagină: plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor și a semnelor de punctuație
  - Scriere imaginativă (2-3 enunțuri): *Descrierea animalului preferat*
- 
- **Proiect de grup:** Afișarea la panoul clasei a grupului *che/Che* scris cu markerul/pensula pe coli mari
  - **Portofoliu:** Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin grupul *che/Che* inițial, în diverse mărimi/fonturi, decupate din

1	2	3	4	5
<p><b>Sunetul și litera f/F</b></p> <p>Oferirea de informații despre identitatea proprie, despre familie</p> <p>Text-suport: <i>O familie fericită</i></p>	<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>ziare/reviste/pliante</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea sunetului <i>f</i> în denumirea elementului ilustrat (<i>fluture</i>, ex. 1/36, manual)</li> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetului (ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunet și literă (ex.1/36, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin sunetul <i>f</i> (<i>floare, frunză, fluture, furnică, fată</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Jocuri de tipul: <i>Să ne imaginăm ...</i></li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe diferite teme de interes: anotimpuri, flori, insecte, prieteni, familie</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recunoașterea și stabilirea poziției sunetului <i>f</i> în cuvintele ilustrate, colorând cerculețul corespunzător sunetului (ex. 2/36: <i>coif, fular, pantof, telefon, frunză</i>)</li> <li>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului, având suport vizual; citirea cuvintelor pe silabe și integral</li> <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetul <i>f</i> (ex. 3/36: <i>vioară</i> din seria: <i>furnică, fântână, cartof, fulg, farfurie, fundă</i>)</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 4/36, manual)</li> <li>- Observarea scrierii literei <i>f</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)</li> <li>- Trasarea în duct continuu a literei de mână <i>f</i>, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 28, manual, caiet p. 71)</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 36–37, computer, caiet de lucru, p. 76–77, alfabetar, atlas școlar, cărți, ziare, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

- Exerciții de copiere a literei *f* de mână pe liniatura tip I (caiet p. 71)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin litera *f*
  
- Observarea poziției inițiale a literei *F* de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/37, manual)
- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/37, manual)
- Observarea scrierii literei *F*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 37, manual, caiet, p. 77)
- Exerciții de copiere a literei *F* de mână pe liniatura tip I (caiet, p. 77)
- Citirea și copierea unei propoziții (caiet, p. 77)
- Realizarea literei *F* de tipar din figuri tangram (p. 37, manual digital – fișă cu figuri tangram decupabile)
  
- Asocierea enunțurilor cu ilustrațiile potrivite, observând timpurile verbale (fără terminologie – ex. 6/37, manual)
- Exercițiu de completare a enunțurilor eliptice, utilizând forme diferite ale cuvântului *garoafă* (ex. 8/37, manual)
- Citirea și completarea graficului cu lunile anului (e. 9/37, manual)
- Exercițiu-joc de transformare a cuvintelor, ex. 10/37, manual
  
- Citirea textului: *O familie fericită* (ex. 11/37, manual)
- Analiza legăturii dintre text și ilustrația care îl însoțește
- Discuții pe marginea textului
- Transcrierea unui fragment din text, respectând așezarea în pagină: plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor și a semnelor de punctuație
- Scriere imaginativă (2-3 enunțuri), pornind de la o experiență fericită, trăită alături de familie

		<p>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei <i>f/F</i> scrise cu markerul/pensula pe coli mari</p> <p>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera <i>f/F</i> inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</p>		
1	2	3	4	5
<p>- <b>Recapitulare</b> la finalul Unității 5</p> <p>- <b>Evaluare</b></p> <p>Sunetele și literele: <b>ț/Ț,z/Z, f/F, Grupurile de litere ge/Ge, gi/Gi, che/Che</b></p> <p>Citirea unui text</p> <p>Scrierea caligrafică, ortografică</p> <p>Organizarea textului scris</p>	<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>- Discuții pe baza temei abordate în cadrul unității: <i>Din greșeli învață omul</i></p> <p>- Exersarea exprimării clare și corecte; exprimarea opiniei personale</p> <p>- Exerciții de recunoaștere a imaginilor din poveștile cunoscute</p> <p>- Citirea ghidată și /sau selectivă a unor fragmente din poveștile cunoscute; citirea în lanț, citirea ștafetă (variantele prescurtate din manualul digital, p. 22, p. 30)</p> <p>- Ordonarea momentelor acțiunii din poveștile audiate/citite</p> <p>- Exerciții de ordonare a silabelor pentru a forma cuvinte</p> <p>- Ordonarea cuvintelor care formează propoziții și scrierea acestora</p> <p>- Separarea corectă a cuvintelor dintr-o propoziție</p> <p>- Scrierea literelor de mână, respectând forma și mărimea acestora: <b>ț/Ț,z/Z, f/F, ge/Ge, gi/Gi, che/Che</b></p> <p>- Completarea unor grafice, a enunțurilor eliptice</p> <p>- Scrierea unor propoziții/texte mici, respectând: încadrarea corectă în pagină a textului (dată, alineat), aprecierea corectă a spațiului dintre cuvinte, plasarea semnelor de punctuație în text</p> <p>- Rezolvarea exercițiilor din fișa de evaluare</p> <p>(ex. 1, 2, 3, 4, 5/38, ex.1, 2, 3, 4, 5/39, manual + digital, caiet de lucru, p. 78)</p>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 38–39, caiet de lucru, p. 78</p> <p>computer, alfabetar, dicționar, cărți, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Portofoliu</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>
Ameliorare		Ore la dispoziția cadrului didactic	<b>Timp:</b> 5 ore	

**PROIECTAREA UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE 6*****Bine faci, bine găsești***

Comunicare în limba română

Clasa I

Săptămâna: S28–S32; S33–S34

Nr. de ore: 35 (predare-învățare+ recapitulare+evaluare+la dispoziția cadrului didactic) +14 (recapitulare+evaluare finală)

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE
1	2	3	4	5
<b><i>Cenușăreasa</i></b> , poveste în imagini după Charles Perrault  Citirea textelor scurte  Descrierea unei	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 4.3.	- Audierea/Citirea selectivă a variantei prescurtate a poveștii <b><i>Cenușăreasa</i></b> (p. 40, manual digital) - Formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii/ citirii poveștii - Utilizarea suitei de imagini pentru înțelegerea poveștii <b><i>Cenușăreasa</i></b> (p. 40–41, manual) - Emiterea unor predicții asupra derulării întâmplărilor din textul audiat/citit - Formularea de răspunsuri la întrebări de genul: <i>Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?</i> - Demonstrarea înțelegerii mesajului audiat/citit, prin apelare la alte	<b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 40–41, alfabetar mobil, dicționar, cărți, reviste, ziare, computer  <b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura,	Observare sistematică  Chestionar  Proiect  Probă orală  Probă scrisă

persoane

modalități de redare a acestuia (mimă, desen etc.)

- Recunoașterea în imagini a personajelor, a locului și a momentului întâmplărilor prezentate în povestea audiată sau citită
- Exprimarea punctelor de vedere cu privire la comportamentul personajelor
- Dialoguri care conduc la evidențierea unor modele de comportament, la formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor
- Scurte descrieri ale personajelor (cel puțin trei trăsături)

- Povestirea în lanț a întâmplării din textul audiat/citit: jocuri de tipul:  
*Spune mai departe!*

- Joc de modificare a poveștii: schimbarea succesiunii evenimentelor, introducerea unor personaje noi, modificarea finalului etc. (*Ce s-ar fi întâmplat dacă...?*)

- Marcarea prin subliniere/încercuire a cuvintelor care conțin ultimele litere învățate (*ț, z, f, ge, gi, che*) din enunțuri selectate de cadrul didactic (textul din manualul digital, p. 40)

- Selectarea, din text, a unor cuvinte care îndeplinesc anumite condiții: au trei silabe/încep cu o anumită literă/au inițială majusculă etc.

- Povestirea unei întâmplări trăite, pilduitoare

- **Proiect:** Album cu povești desenate. Realizarea unui desen care corespunde poveștii/ Crearea unei versiuni de poveste în grup, scrise cu ajutorul adultului și ilustrate de copii

### **Recomandare!**

Materialele-suport pentru activitățile de învățare, incluse în manualul digital, vor fi selectate diferențiat, în funcție de ritmul de lucru al elevilor. Acestea pot fi reluate pentru ameliorare/ dezvoltare/permanență în orele la dispoziția cadrului didactic.

exercițiul, jocul didactic

**Forme de organizare a colectivului:**  
activitate frontală, individuală, în pereche, pe grupe

**Timp:** 2 ore

1	2	3	4	5
<p><b>Grupul de litere <i>chi/Chi</i></b></p> <p>Descrierea unui animal</p> <p>Organizarea textului scris</p> <p>Text-suport: <i>Cochilia melcului</i></p>	<p>1.1.,1.2.,1.3.,1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea și denumirea unui element ilustrat, care începe cu grupul <i>chi</i> (<i>chitară</i>, ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Observarea pronunțării, scrierii și citirii grupului de litere <i>chi</i>, separat și în cuvinte</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunete și litere (ex.1/42, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Atribuirea unui nume personajului din ilustrație</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>chi</i> (<i>rochie, chitară, cochilie, deschide, închide, Chira, ochi</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare</li> <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține grupul <i>chi</i> (ex. 2/42: <i>minge</i> din seria: <i>rochie, schior, rechin, ochi, chitară</i>)</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 3/42, manual)</li> <li>- Recunoașterea și stabilirea poziției grupului <i>chi</i> în cuvintele ilustrate (ex. 4/42 (<i>chiparos, cochilie, schior, smochine, chimen</i>))</li> <li>- Citirea cuvintelor pe silabe, apoi integral</li> <li>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului</li> <li>- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul</li> <li>- Observarea scrierii grupului de litere <i>chi</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu</li> <li>- Trasarea în duct continuu a grupului de litere <i>chi</i> (p. 42, manual, caiet p. 79)</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 42–43, computer, caiet, p. 79–80, alfabetar mobil, dicționar, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul de litere *chi* (manual, caiet)
  
- Observarea poziției inițiale a grupului *Chi* în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/43, manual)
- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/43, manual)
- Observarea scrierii grupului *Chi*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu
- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *Chi* (p. 43, manual, caiet p. 80)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul *Chi* (manual, caiet)
- Ordonarea silabelor pentru a forma cuvinte (*cior-chi-ne, chi-nez*) – ex. 6/43, manual
- Exerciții de completare a cuvintelor cu silabele *chi/che* (*chi-brit, o-cher-lari, ro-chi-e, che-mat*) – ex. 8/43, manual)
- Observarea diferenței de pronunție și scriere dintre grupurile: *che – chi*
- Exercițiu-joc de transformare a unor cuvinte prin schimbarea unei litere (ex. 9/43, manual)
- Formulare de propoziții cu respectarea unor condiții date: toate cuvintele încep cu sunetul respectiv; conține 1/2/3/... cuvinte
- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul
  
- Citirea textului: *Cochilia melcului*
- Analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește
- Discuții pe marginea textului
- Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate
- Transcrierea unui fragment din text, respectând așezarea în pagină: plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor și a semnelor de punctuație
- Scriere imaginativă (2-3 enunțuri): scurt text despre cochilia melcului
- Lectură suplimentară: Legenda *Traian și Dochia* (manual digital, p. 43)



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a grupului <i>chi/Chi</i> scris cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>chi/Chi</i> inițial, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
<p><b>1</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>Litera x și sunetele corespunzătoare</b></p> <p>Descrierea unui obiect</p> <p>Cuvinte cu același sens</p> <p>Jurnalul</p> <p>Text-suport: <i>Excursie la Sfinx</i></p>	<p>1.1.,1.2.,1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3, 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exerciții de pronunțare a sunetelor „cs” din cuvintele: <i>xilofon, saxofon, mixer</i></li> <li>- Exerciții de pronunțare a sunetelor „gz” din cuvintele: <i>exersează, examen, exercițiu</i></li> <li>- Observarea folosirii unui singur semn grafic pentru mai multe sunete</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre litera x și sunetele „cs” și „gz” (ex.1/44, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin litera x (<i>xilofon, xilofonist, Xenia, Xenopol, exersează</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Discuții despre muzică și despre instrumentele muzicale</li> <li>- Joc de rol: <i>Dacă aș fi muzician ...</i></li> <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține sunetele redată grafic prin litera x (ex. 2/44: <i>stilou, zebra, seringă, schelet</i> din seria: <i>xilofon, fax, taxi</i>)</li> <li>- Compunerea cuvintelor la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 3/44, manual)</li> <li>- Observarea scrierii literei x: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip l, scrierea în duct continuu (video)</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 44–45, computer, caiet, p. 81–82, alfabetar mobil, dicționar, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p> <p><b>Timp:</b> 4 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

- Trasarea în duct continuu a literei de mână x, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 44, manual, caiet, p. 81)
- Exerciții de copiere a literei x de mână pe liniatura tip I (caiet p. 81)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin litera x
  
- Observarea poziției inițiale a literei X de tipar în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 4/44, manual)
- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 4/44, manual)
- Observarea scrierii literei X: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)
- Trasarea în duct continuu a literei de mână, începând cu unirea punctelor care o compun (p. 45, manual, caiet, p. 82)
- Exerciții de copiere a literei X de mână pe liniatura tip I (caiet, p. 82)
- Citirea și copierea unei propoziții (caiet, p. 82)
- Realizarea literei X de tipar din figuri tangram (p. 45, manual digital – fișă cu figuri tangram decupabile)
  
- Recunoașterea și stabilirea poziției literei x în cuvintele ilustrate, (ex. 6/43)
- Exerciții de rostire pe silabe, apoi integral a cuvintelor ilustrate: *boxeri, mixer, excavator, saxofon, linx*
- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul
- Asocierea cuvintelor cu sens asemănător (ex/ 7/45, manual)
- Exercițiu-joc de ordonare a silabelor pentru a forma cuvinte
- Exercițiu de completare a cuvintelor cu litera/literele lipsă (x/cs), cu observarea ortografiei (*taxi, examen, ticsit, rucsac* – ex. 10/45, manual)
  
- Citirea textului: *Excursie la Sfinx*
- Analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește
- Discuții pe marginea textului: legendă și adevăr, frumusețile patriei,

		<p>rolul excursiilor pentru cunoașterea geografiei patriei</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrierea imaginativă (2-3 enunțuri): impresii dintr-o excursie</li> <li>- Supunerea la vot a compunerilor; compunerea care va întruni cele mai multe voturi va fi inclusă în jurnalul clasei</li> <li>- Întocmirea jurnalului clasei în care vor fi menționate evenimentele importante</li> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literei x/X scrise cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin litera x/X inițială, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
<p><b>1</b></p> <p><b>Grupul de litere ghe/Ghe</b></p> <p>Text-suport: <i>Triluri de privighetoare</i></p>	<p><b>2</b></p> <p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p><b>3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea și denumirea unui element ilustrat, care începe cu grupul <i>ghe</i> (<i>ghete</i>, ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Observarea pronunțării, scrierii și citirii grupului de litere <i>ghe</i>, separat și în cuvinte</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunete și litere (ex.1/46, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>ghe</i> (<i>ghete, gheare, ungher, frânghie, lighean, Gheorghe</i>)</li> <li>- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține grupul <i>ghe</i> (ex. 2/46: <i>ochelari, minge</i> din seria: <i>ghem, ghete, înghețată, baghetă</i>)</li> <li>- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 3/46, manual)</li> <li>- Citirea pe silabe a cuvintelor însoțite de suport vizual (ex. 4/46, manual)</li> </ul>	<p><b>4</b></p> <p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 46–47, caiet de lucru, p. 83–84, alfabetar mobil, computer, dicționar, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode/procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, individuală, în grup, în pereche</p>	<p><b>5</b></p> <p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului
- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul
- Observarea scrierii grupului de litere *ghe*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu
- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *ghe* (p. 46, manual, caiet p. 83)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul de litere *ghe* (manual, caiet)
  
- Observarea poziției inițiale a grupului *Ghe* în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/47, manual)
- Jocuri de numire în lanț a cuvintelor care încep cu grupul de litere *Ghe*
- Observarea scrierii grupului *Ghe*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (p. 47, manual)
- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *Ghe* (p. 47, manual, caiet p. 84)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul *Ghe* (manual, caiet)
  
- Observarea regularităților limbii (forme de singular/plural, fără terminologie) ex. 6/47, manual
- Decodificarea mesajului încifrat în ghicitori, apoi verificarea răspunsului prin punerea în corespondență a enunțurilor cu ilustrațiile potrivite (ex. 7/47, manual)
- Exercițiu-joc de ordonare a literelor pentru a forma cuvinte (*gheață*, ex. 8/47, manual)
- Schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei litere (ex. 9/47, manual)
- Formularea de propoziții cu respectarea unor condiții date: toate cuvintele încep cu sunetul respectiv; o propoziție conține 1/2/3/... cuvinte
  
- Citirea textului: *Triluri de privighetoare*

**Timp:** 4 ore

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește</li> <li>- Discuții pe marginea textului: legendă și adevăr, de unde își trage numele privighetoarea, enumerarea trăsăturilor caracteristice</li> <li>- Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate</li> <li>- Transcrierea unui fragment din text, respectând așezarea în pagină: plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor și a semnelor de punctuație</li> <li>- Scriere imaginativă (2-3 enunțuri): <i>descrierea unei păsări</i></li>   <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a grupului <i>ghe/Ghe</i> scris cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin grupul <i>ghe/Ghe</i> inițial, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<p><b><i>Fata babei și fata moșneagului,</i></b>  poveste în imagini după Ion Creangă</p>	<p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audierea/Citirea selectivă a variantei prescurtate a poveștii <b><i>Fata babei și fata moșneagului</i></b> (p. 48, manual digital)</li> <li>- Formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii/ citirii poveștii</li> <li>- Utilizarea suitei de imagini pentru înțelegerea poveștii <b><i>Fata babei și fata moșneagului</i></b> (p. 48–49, manual)</li> <li>- Emiterea unor predicții asupra derulării întâmplărilor din textul audiat</li> <li>- Formularea de răspunsuri la întrebări de genul: <i>Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?</i></li> <li>- Demonstrarea înțelegerii mesajului audiat, prin apelare la alte modalități de redare a acestuia (mimă, desen etc.)</li> <li>- Recunoașterea în imagini a personajelor, a locului și a momentului întâmplărilor prezentate în povestea audiată sau citită</li> <li>- Formularea unei opinii personale privind conduita personajelor</li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici care pot conduce la formularea unui adevăr despre caracterul oamenilor</li>   <li>- Povestirea în lanț a întâmplării din textul audiat/citit: jocuri de tipul:</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b>  manual + digital, pag. 48–49, computer, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode-procedee:</b>  conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b>  activitate frontală, în grup, individuală</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

		<p><i>Spune mai departe!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Joc de modificare a poveștii: schimbarea succesiunii evenimentelor, introducerea unor personaje noi, modificarea finalului etc. (<i>Ce s-ar fi întâmplat dacă ...?</i>)</li> <li>- Marcarea prin subliniere/încercuire a cuvintelor care conțin ultimele litere învățate (<i>chi, x, ghe</i>) din enunțuri selectate de cadrul didactic (textul din manualul digital, p. 48)</li> <li>- Selectarea, din text, a unor cuvinte care îndeplinesc anumite condiții: au trei silabe / încep cu o anumită literă / au inițială majusculă etc.</li> <li>- Discuții pe marginea proverbelor: „Cine face bine bine găsește!”; „Cine face rău răul îl însoțește!”; „Cum îți așterni, așa vei dormi!”</li> <li>- Povestirea unei întâmplări trăite, pilduitoare</li> <li>- <b>Proiect:</b> Album cu povești desenate. Realizarea unui desen care corespunde poveștii/ Crearea unei versiuni de poveste în grup, scrise cu ajutorul adultului și ilustrate de copii</li> </ul> <p><b>Recomandare!</b> Materialele-suport pentru activitățile de învățare, incluse în manualul digital, vor fi selectate diferențiat, în funcție de ritmul de lucru al elevilor. Acestea pot fi reluate pentru ameliorare/ dezvoltare/performanță în orele la dispoziția cadrului didactic.</p>	<p><b>Timp:</b> 2 ore</p>	
<p><b>1</b></p> <p><b>Grupul de litere ghi/Ghi</b></p> <p>Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate</p>	<p><b>2</b></p> <p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p><b>3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea și denumirea unui element ilustrat, care începe cu grupul <i>ghi</i> (<i>ghiveci</i>, ilustrația din manual/jeton)</li> <li>- Observarea pronunțării, scrierii și citirii grupului de litere <i>ghi</i>, separat și în cuvinte</li> <li>- Audierea/Citirea textului ritmat și observarea corespondenței dintre sunete și litere (ex.1/50, manual + digital)</li> <li>- Identificarea elementelor din textul audiat/citit care se regăsesc în ilustrație</li> </ul>	<p><b>4</b></p> <p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 50–51, caiet de lucru, p. 86–87 computer, dicționar, cărți, ziare, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b></p>	<p><b>5</b></p> <p>Observare sistematică</p> <p>Chestionar</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

Texte-suport:  
*Ghicatori*

- Formularea de propoziții pe baza ilustrației, utilizând cuvinte care conțin grupul *ghi* (*ghiveci, anghinare, triunghi, Ghinea, Gherghina, ghicitoare*)
- Reprezentarea prin simboluri a cuvintelor și a propozițiilor formulate, după modelul dat în manual
- Exersarea comunicării orale, pornind de la teme familiare reale sau imaginare
  
- Exercițiu-joc de recunoaștere, dintr-o serie dată, a cuvântului sugerat de imagine care nu conține grupul *ghi* (ex. 2/50: *ochi, girafă, ghem* din seria: *ghiveci, ghindă, ghiocel, triunghi*)
- Despărțirea cuvintelor în silabe și reprezentarea lor prin simboluri/bătăi din palme (ex. 3/50, manual)
- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului
- Verificarea sensurilor cuvintelor necunoscute, folosind dicționarul
- Observarea scrierii grupului de litere *ghi*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu
- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *ghi* (p. 50, manual, caiet p. 86)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin grupul de litere *ghi* (manual, caiet)
  
- Observarea poziției inițiale a grupului *Ghi* în cuvintele din seria dată, care denumesc persoane/ape/localități/țări (ex. 5/51, manual)
- Marcarea numelor din seria dată, care au o semnificație personală pentru elev (numele său/al unei rude/al unui prieten, denumire de localitate/țară vizitată (ex. 5/51, manual)
- Observarea scrierii grupului *Ghi*: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (p. 51, manual)
- Trasarea în duct continuu a grupului de litere *Ghi* (p. 51, manual, caiet p. 87)
- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care

conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic

**Forme de organizare a colectivului:**

activitate frontală, în grup, individuală

**Timp:** 4 ore

		<p>conțin grupul <i>Ghi</i> (manual, caiet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercițiu-joc de identificare a numărului de silabe într-un cuvânt (ex. 6/51, manual)</li> <li>- Exercițiu de ordonare a literelor pentru a identifica numele unui personaj cunoscut (<i>Neghiniță</i> – ex. 7/51, manual)</li> <li>- Formularea unei variante proprii de poveste, pe baza ilustrației (ex. 7/51, manual)</li> <li>- Exercițiu de selectare a variantei corecte de răspuns, care solicită realizarea acordului gramatical (fără terminologie – ex. 8/51, manual)</li> <li>- Exercițiu de completare a cuvintelor cu grupurile de litere <i>ghi</i> – <i>ghe</i> (ex. 9/51, manual)</li> <li>- Observarea diferențelor de pronunție și de scriere dintre grupurile de litere: <i>ghe</i>, <i>ghi</i></li> <li>- Formarea de perechi din cuvintele cu același sens (ex. 10/51, manual)</li> <li>- Formularea de propoziții cu respectarea unor condiții date: toate cuvintele încep cu sunetul respectiv; o propoziție conține 1/2/3/... cuvinte</li> <li>- Decodificarea mesajului încifrat în ghicitori (ex.11, 12/51, manual)</li> <li>- Schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei litere (ex. 13/51, manual)</li> <li>- Inventarea unei ghicitori și scrierea acesteia, respectând așezarea în pagină: plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor și a semnelor de punctuație</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a grupului <i>ghi/Ghi</i> scris cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin grupul de litere <i>ghi/Ghi</i> în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
1	2	3	4	5
Sunetele și literele <i>k/K, q/Q,</i>	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2.,	Recunoașterea sunetelor k/q/y/w în denumirea elementelor ilustrate ( <i>kilogram, koala</i> , ex. 1/52; <i>quetzal</i> , ex. 2/52; <i>yală</i> , ex. 1/53; <i>kiwi</i> , ex. 2/53,	<b>Resurse materiale:</b> manual digital, pag.	Observare sistematică



<p><b>y/Y/, w/W</b></p> <p>Scrisoarea</p>	<p>2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>manual)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea literelor mici și mari, de tipar și de mână, corespunzătoare sunetelor pronunțate (ilustrații din manual/jetoane)</li> <li>- Audierea/Citirea textelor ritmate și observarea corespondenței dintre sunete și litere</li> <li>- Identificarea elementelor din textele audiate/citite care se regăsesc în ilustrații</li> <li>- Formularea de propoziții pe baza ilustrațiilor, utilizând cuvinte care conțin sunetele <i>k/q/y/w</i></li> <li>- Observarea cuvintelor de origine străină care conțin literele <i>k/q/y/w</i></li> <li>- Dialoguri în pereche sau în grupuri mici despre locuri îndepărtate de pe glob</li> <li>- Jocuri de tipul: <i>Să ne imaginăm ...</i></li> </ul> <p>- Citirea cuvintelor pe silabe, apoi integral, având suport vizual (ex. 3/52, manual)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compunerea cuvintelor citite la alfabetarul mobil/cu ajutorul calculatorului</li> <li>- Observarea scrierii literelor <i>k/K, q/Q, y/Y, w/W</i>: elemente grafice componente, așezarea pe liniatura tip I, scrierea în duct continuu (video)</li> <li>- Trasarea în duct continuu a literelor de mână <i>k/K, q/Q, y/Y, w/W</i>: (p. 52-53, manual, caiet p. 88-92)</li> <li>- Exerciții de copiere a literelor <i>k/K, q/Q, y/Y, w/W</i> de mână pe liniatura tip I (caiet p. 88-92)</li> <li>- Exerciții de citire, copiere, transcriere a cuvintelor și propozițiilor care conțin literele: <i>k/K, q/Q, y/Y, w/W</i></li> <li>- Realizarea literelor <i>K/Q/Y/W</i> de tipar din figuri tangram (p. 52-53, manual digital – fișe cu figuri tangram decupabile)</li> </ul> <p>- Exercițiu de completare a cuvintelor eliptice, utilizând literele <i>k/chi</i> (ex. 4/52, manual)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asocierea enunțurilor cu ilustrațiile potrivite (ex. 6/52, ex. 4/53, manual)</li> </ul>	<p>52-53, caiet de lucru, p. 88-92, computer, dicționar, atlas geografic, cărți, reviste, ziare</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p> <p><b>Timp:</b> 6 ore</p>	<p>Chestionar</p> <p>Proiect</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>
---	---	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citirea modelului de scrisoare (ex. 5/53, manual)</li> <li>- Discuții pe marginea textului scrisorii: cine este expeditorul scrisorii, cui este adresată, mesajul exprimat</li> <li>- Observarea elementelor componente ale unei scrisori: data, localitatea de unde este expediată, formula de adresare, conținutul textului, formula de încheiere</li> <li>- Redactarea unei scrisori adresate unui prieten real sau imaginar din străinătate</li>   <li>- <b>Proiect de grup:</b> Afișarea la panoul clasei a literelor: <i>k/K, q/Q, y/Y, w/W</i> scrise cu markerul/pensula pe coli mari</li> <li>- <b>Portofoliu:</b> Realizarea unui colaj, utilizând cuvinte care conțin literele: <i>k/K, q/Q, y/Y, w/W</i> inițiale, în diverse mărimi/fonturi, decupate din ziare/reviste/pliante</li> </ul>		
<p>1</p> <p>- <b>Recapitulare</b> la finalul Unității 6 -</p> <p>- <b>Evaluare</b></p> <p><b>Sunetele și literele: x/X, k/K, q/Q, y/Y, w/W</b></p> <p><b>Grupurile de litere chi/Chi, ghe/Ghe, ghi/Ghi</b></p> <p>Citirea unui text</p> <p>Scrierea</p>	<p>2</p> <p>1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.</p>	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discuții pe baza temei abordate în cadrul unității: <i>Bine faci, bine găsești</i></li> <li>- Exersarea exprimării clare și corecte; exprimarea opiniei personale</li> <li>- Exerciții de recunoaștere a imaginilor din poveștile cunoscute</li> <li>- Citirea ghidată și /sau selectivă a unor fragmente din poveștile cunoscute; citirea în lanț, citirea ștafetă (variantele prescurtate din manualul digital, p. 40, p. 48)</li> <li>- Ordonarea momentelor acțiunii din poveștile audiate/citite</li> <li>- Scrierea literelor de mână studiate în cadrul unității, respectând forma și mărimea acestora: <i>x/X, k/K, q/Q, y/Y, w/W, chi/Chi, ghe/Ghe, ghi/Ghi</i></li> <li>- Scrierea unor texte mici, respectând: încadrarea corectă în pagină a textului (dată, alineat), aprecierea corectă a spațiului dintre cuvinte, plasarea semnelor de punctuație în text</li> <li>- Completarea fișei de evaluare: <i>Prima mea scrisoare</i> (p. 92, caiet)</li> </ul>	<p>4</p> <p><b>Resurse materiale:</b> manual digital, pag. 40 și 48, caiet de lucru, p. 92</p> <p>computer, alfabetar, dicționar, cărți, reviste</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a</b></p>	<p>5</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Portofoliu</p> <p>Probă orală</p> <p>Probă scrisă</p>

caligrafică, ortografică			<b>colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală	
	Organizarea textului scris		<b>Timp:</b> 4 ore	
Ameliorare Dezvoltare/ Performanță	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	Ore la dispoziția cadrului didactic	<b>Timp:</b> 5 ore	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
- <b>Recapitulare finală</b> - <b>Evaluare finală</b>	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observarea și discutarea ilustrațiilor din <i>Alfabetul poveștilor</i> (p. 54–55, manual)</li> <li>- Exersarea exprimării clare și corecte; exprimarea opiniei personale</li> <li>- Citirea titlurilor poveștilor ilustrate</li> <li>- Citirea literelor în ordine alfabetică</li> <li>- Citirea în lanț (pe fragmente, în serial) a uneia dintre poveștile incluse în <i>Alfabetul poveștilor</i></li> <li>- Scrierea alfabetului cu litere mici și mari de mână</li> <li>- Completarea unui tabel cu titlurile poveștilor cunoscute, în ordine alfabetică</li> <li>- Ordonarea alfabetică a unor cuvinte: numele personajelor din poveștile cunoscute, numele colegilor, nume de plante, culori, fructe, zilele săptămânii etc.</li> <li>- Completarea fișei de evaluare (p. 56–57, manual)</li> <li>- <b>Proiect</b> cu titlul: <i>Cartea mea de povești</i>. Realizarea unei cărți de povești, folosind ca model paginile decupabile de la sfârșitul manualului.</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manual + digital, pag. 54–64, caiet de lucru, p. 94–96 computer, dicționar, cărți de povești</p> <p><b>Metode-procedee:</b> conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic</p> <p><b>Forme de organizare a colectivului:</b> activitate frontală, în grup, individuală</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Portofoliu</p> <p>Probă scrisă</p> <p>Probă practică</p>
<i>Alfabetul poveștilor</i>				
<i>Cartea mea de povești</i>				

Ameliorare Dezvoltare/ Performanță	1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3.	Ore la dispoziția cadrului didactic	<b>Timp:</b> 12 ore	
			<b>Timp:</b> 2 ore	